بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة العلم

العلم: هو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل. (م،ش)

العلم على قسمين ؛حصوليّ، وحضوريّ

العلم الحصولي: هو حصول العلم بالشيء بعد حصول صورته في الذهن ويسمى بالعلم الانطباعي. (ک)

العلم الحضوري:هو حصول العلم بالشيء بدون حصول صورته في الذهن كعلم زيد لنفسه.(ک)

تنقسم العلم إلى قسمين أيضاً ؛تصوُّرٌ، وتصديقٌ

التصور: هو مالم يكن فيه إذعان للنسبة الخبرية كغلام زيدٍ. (ملا)

التصديق: هو اعتقاد لنسبة خبرية إيجابيةً كانت أوسلبيةً كقولنا زيد أبو خالدٍ. (تهذيب،س)

التصور والتصديق كل منهما على قسمين: بديهيٌّ، ونظريٌّ

البديهيُّ: هو الذي يحصل بلا نظر وكسب، كتصور الحرارة والبرودة وكالتصديق بأن النفيَ والإثبات لايجتمعان ولايرتفعان ويقال له الضروري أيضا.(م)

النظريُّ: هوالذي يحتاج في حصوله إلى النظر والكسب كتصور العقل والنفس وكالتصديق بأن العالم حادث ويقال له الكسبيُّ أيضا. (م،ق،س)

التعريف المطلق: مايُبَيَّن به حقيقة الشيء كقولک الانسان حيوان ناطق.

موضوع كل علم: مايُبحَث فيه عن عوارضه الذاتية له كبدن الإنسان لعلم الطب فإنه يبحث فيه عن أحواله من حيث الصحة والمرض. (م،ش،ق)

العوارض الذاتية: ما يعرض للشيء إما أولاً وبالذات كالتعجب اللاحق للإنسان من حيث إنه إنسان أو بواسطة جزئه كعروض الحركة للانسان بواسطة جزئه "الحيوان" وإما بواسطة أمرٍ خارج عنه مساوٍ لذلك الشيء كالضحك الذي يعرض حقيقةً للمتعجب ثم ينسب عروضه إلى الإنسان بالعرض و بالمجاز. (ش)

العوارض الغريبة: هي العوارض لأمر خارج أعم من المعروض كالحركة اللاحقة للأبيض، بواسطة أنه جسم، وهو أعم من الأبيض وغيره، والعوارض للخارج الأخص كالضحك العارض للحيوان بواسطة أنه انسان، وهو أخص من الحيوان، والعوارض بسبب المباين كالحرارة العارضة للماء بسبب النار وهي مباينة له. (ق)

الغرض: نتيجةٌ مطلوبة يصدر الفعل لأجله من الفاعل. (مفتاح التهذيب)

تعريف المنطق:هو قانونٌ يعصم مراعاتُه الذهنَ عن الخطاء في الفكر. (ش)

موضوع المنطق: المعرف والحجة. (ش)

المعرف والقول الشارح : هوعبارة عن المعلوم التصوريّ من حيث إنه يوصل إلى مجهول تصوريٍّ كالحيوان الناطق الموصل إلى تصور الإنسان.(ش)

الحجة: هي عبارة عن المعلوم التصديقيّ من حيث إنه يوصل إلى مطلوب تصديقيٍّ كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث الموصل إلى التصديق بقولنا العالم حادث. (ش)

الفكر: هوترتيب أمورمعلومة للتأدي إلى المجهول.(ق)

الترتيب لغةً: جعل كل شيء في مرتبته.

واصطلاحا : جعل الأشياء المتعددة بحيث يطلق عليها الاسم الواحد ويكون ببعضها نسبة الى البعض الآخر بالتقدم والتأخر (ق)

الغرض والغاية للمنطق: صيانة الذهن عن الخطإ في الفكر.

التصورات

مقدمة الكتاب

الوضع لغةً: جعل اللفظ بإزاء المعنى. (ك)

واصطلاحاً: تخصيص شيءٍ بشيءٍ بحيث متى أُطلق أو أُحِسَّ الشيءُ الأوّلُ فُهِمَ منه الشيءُ الثاني. (حاشيه م)

الدلالة لغةً: هوالإرشاد. (م)

واصطلاحاً: كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشيء آخر كعلم النار بالنظر إلى الدخان. (م،ش،ق)

الدلالة لها قسمان ؛لفظيةٌ، وغيرلفظيةٍ

الدلالة اللفظيّة: مايكون الدال فيه لفظاً كدلالة لفظ زيد على مسماه. (م،ش،ق)

الدلالة الغير اللفظيّة: ما لا يكون الدال فيه لفظاً كدلالة الدخان على النار. (م،ش،ق)

وكل منهما على ثلثة أنحاءٍ؛

الدلالة الوضعية: هي ما تكون بسبب وضع الواضع وتعيينه الأول بإزاء الثاني كدلالة لفظ زيد على مسماه وكدلالة الدوال الأربع على مدلولاتها. (ش)

الدلالة الطبعية: هي ما يكون فيها حدوث الدال عند عروض المدلول بسبب اقتضاء الطبع كدلالة لفظ أح أح على وجع الصدر وكدلالة صهيل الفرس على طلب الماء والكلأ.(ش،ق)

الدلالة العقلية : هـي دلالة يجد العقل بين الدال والمدلول علاقة ذاتية ينتقل لأجلها منه إليه كدلالة لفظ ديزٍ المسموع من وراء الجدار على وجود اللافظ وكدلالة الدخان على النار.(كشاف)

الدلالة اللفظية الوضعية على ثلثة أقسام؛ مطابقيٌّ، وتضمنيٌّ، والتزاميٌّ.

المطابقيُّ : هي أن يدل اللفظ على تمام ما وضع ذلك اللفظ لهُ كدلالة الإنسان على مجموع الحيوان والناطق.(م)

التضمنيُّ : هـي أن يـدل الـلفظ على جزء المعنى الموضوع له كدلالة الإنسان على الحيوان فقط..(م)

الالتزاميُّ : هـي أن لايـدل الـلـفـظ على الموضوع له ولا على جزئه بل على معنى خارج لازم للموضوع له كدلالة لفظ العمى على البصر . (م)

اللازم: هـو مـا يـنتـقـل الذهن من الموضوع له إليه كدلالة الانسان على قابل العلم وصنعة الكتابة و كدلالة العمى على البصر. (م)

بحث اللفظ

اللفظ: ما يتلفظ به الإ نسان كقولك زيدٌ، وخالدٌ، وقلمٌ، وفصلٌ.

اللفظ الدال بالمطابقي على قسمين؛ مفردٌ، ومركبٌ.

المفرد : مـالا يـقـصـد بـجـزئـه الـدلالة عـلـى جزء معناه كدلالة همزة الإستفهام على معناه ودلالة زيد على مسماه ودلالة عبدالله على المعنى العَلَمِيِّ.(م)

المركب : مـايُـقـصَـد بجزئه الدلالة على جزء معناه كدلالة زيد قائم على

معناه ودلالة رامي السهم على فحواه.(م)

تقسيم المفرد با عتبار استقلال المعنى وعدم استقلاله

اللفظ المفرد على ثلثة أنحاء؛ إسمٌ، وكلمةٌ، وأداةٌ.

الاسم: ما يكون معناه مستقلا بالمفهومية أي لم يكن في فهمه محتاجا إلى ضم ضميمة، ولم يقترن ذلك المعنى بزمان من الأزمنة الثلثة كزيد وعمر. (م)

الكلمة: مايكون معناه مستقلا بالمفهومية ويقترن ذلك المعنى بزمان من الأزمنة الثلثة كضرب وفعل. (م)

الأداة: مالم يكن معناه مستقلا بالمفهومية كفي.(م)

تقسيم المفرد باعتبار وحدة المعنى

هو على ثلثة أقسام؛ عَلَمٌ، ومتواطٍ، ومشككٌ.

العَلَمُ: مايكون معناه واحدا معينا مشخصا كزيد. (م،ق)

المتواطي : ما يكون له أفراد كثيرة ويصدق ذلك المعنى على سائر أفراده على سبيل الاستواء من غيرأن يتفاوت بأوَّلِيَّة أوأولوِيَّة أوأشدِّيَّة أوأزيَدِيَّة كالإنسان بالنسبة إلى زيد و عمرو و خالد.(م)

التفاوت على أربعة أقسام

(١) التفاوت في الاوليت (٢) التفاوت في الاولويت (٣) التفاوت في الشدت (٤) التفاوت في الزيادت

أوَّلِيَّة: هي أن يكون ثبوت الكلي لبعض الأفراد علة لثبوت للبعض الآخر كالوجود فان ثبوته لزيد علة لثبوته لابنه عمرو.

أولويّة: معناه أن ثبوت الكلي لبعض الأفراد بالنظر إلى ذاته والبعض الآخر إلى غيره كالضوء فان ثبوته للشمس بالنظر إلى ذاته وللأرض بالنظر إلى الغير.

أشدّية: الشدة عبارة عن كون أحد الفردين بحيث ينتزع عنه العقل أمثال الآخر غير متمانزة في الوضع كالبياض فإن تحققه في الثلج أكثر منه في العاج بحيث ينتزع العقل من الثلج بياضات كثيرة مثل العاج ويقابلها الضعف.

أزيديّة: الزيادة هي كون أحد الفردين بحيث ينتزع عنه أمثال الآخر إلا أن الأمثال فيها متغايرة في الوضع ويقابلها النقصان.

المشكّك: ما يكون له أفراد كثيرة ولا يكون صدق ذلك المعنى العام في جميع أفراده على وجه الاستواء كالوجود بالنسبة إلى الواجب والممكن. (م)

تقسيم المفرد باعتبار كثرة المعنى

هو على أربعة أقسام؛ مشتركٌ، ومنقولٌ، وحقيقةٌ، ومجازٌ

المشترك: هو الذي كثر معناه ووضع ذلك اللفظ لكل معنى ابتداءً بأوضاع متعددة علىحدة كالعين. (م،ش،س)

المنقول: هو اللفظ الذي كثر معناه ووضع أولاً لمعنى ثم استعمل في معنى ثان لأجل مناسبة بينهما واشتهر في الثاني وترك موضوعه الأول كالصلوة والصوم. (م)

المنقول باعتبار الناقل على ثلثة أقسام: شرعيٌّ، وعرفيٌّ، واصطلاحيٌّ

المنقول الشرعي: مايكون ناقله أرباب الشرع كالصلوة فانه كان فى الأصل بمعنى الدعاء ثم نقل شارع إلى أركان مخصوصة. (م)

المنقول العرفي :ما يكون ناقله عرفا عاما كالدابة فانه كان في الأصل موضوعا لما يدب على الأرض ثم نقله العامة للفرس أو لذات القوائم الأربع. (م،ش،ق)

المنقول الاصطلاحي : ما يكون ناقله عرفاً خاصاً وطائفةً مخصوصةً كلفظ الإسم فانه كان في اللغة بمعنى العلوّ ثم نقله النحاة إلى كلمة مستقلة في الدلالة غير مقترنة بزمان ممن الأزمنة الثلثة. (م،ش،ق)

الحقيقة :هو اللفظ الذي كثر معناه ويستعمل في المعنى الموضوع له كالأسد بالنسبة إلى الحيوان المفترس.

المجاز : هو اللفظ الذي كثر معناه ويستعمل في معنى غير الموضوع له لعلاقة بينهما كالأسد بالنسبة إلى الرجل الشجاع.

تقسيم المجاز باعتبار العلاقة

هوعلى قسمين؛ استعارةٌ، ومجازٌمرسلٌ.

الاستعارة: هي مجاز علاقته المشابهة كأسدٍ في قولنا رأيت أسداً يرمي. (دروس البلا غه ،س)

المجازالمرسل : هي مجاز علاقته غيرالمشابهة كقوله تعالى يجعلون أصابعهم في اٰذانهم . (س،ک،دروس البلاغة،مختصرالمعانی)

الملاحظة: وحصروا المجاز المرسل باعتبار العلاقة في أربعة وعشرين نوعا وسيأتي بيانها في "المتفرقات" إن شاء الله تعالى. (س)

المرتجل :هو اللفظ المنقول عن معناه الأصلي إلى آخر من غير مناسبة كجعفر مثلاً فإنه كان موضوعاً للنهر الصغير ثم جعل علماً بلا مناسبة بينه وبين المعنى الأول. (حاشيه س)

بيان تكثر اللفظ مع توحد المعنى

الترادف لغةً: ركوب أحد الشخصين خلف الآخر.

واصطلاحاً : تكثر اللفظ مع اتحاد المعنى الموضوع له فكأنَّ اللفظين راكبان، أحدهما خلف الآخر على مَرْكبٍ وهو المعنى كالأسد والليث. (دستور)

تقسيم المركب

المركب له قسمان؛ تامٌ، وناقصٌ

المركب التام: مايصح السكوت عليه كقولنا زيد قائم. (م، ش،ق)

المركب الناقص : مالم يصح السكوت عليه كقولنا غلام زيد و رجل عالم. (م، ش،ق)

المركب التام له قسمان ؛خبر، وإنشاء

الخبر: مايحتمل الصدق والكذب وقصد به الحكاية عن الواقع كقولنا السماء فوقنا و العالم حادث ويقال له قضية أيضاً. (م)

الإنشاء: مالم يحتمل الصدق والكذب ولم يقصد به الحكاية عن الواقع كقولنا اضرب و لاتضرب. (م،ش،ق)

أقسام الإنشاء

الإنشاء له أقسام ؛ أمر، ونهي، وتمنٍ، وترجٍ، واستفهام، ونداء، ودعاء، والتماس، وتنبيه، وتعجب، وقسم، وسؤال.

الأمر: هو طلب الفعل عن المخاطب على سبيل الاستعلاء كقولنا افعل و اشرب.

النهيُ : هو طلب ترك الفعل عن المخاطب على سبيل الاستعلاء كقولنا لاتضرب ولا تشرب.

التمنّي: طلب شيء محبوب لايُرجىٰ حصوله لكونه مستحيلا أو بعيد

الوقوع كقولنا ليت الشباب يعود. (دروس البلاغة)

الترجي: طلب حصول شيء ممكن كقولنا لعل زيداً حاضر. (حاشيه م)

الاستفهام: هو طلب العلم بشيء كقولنا ما ذا تفعل؟.(دروس البلاغة)

النداء: طلب الإقبال بحرف نائب مناب أدعو لفظاً أوتقديراً كقولنا يا زيد. (مختصر المعاني)

الدعاء: مايدل على طلب الفعل مع الخضوع كقوله تعالى ربِّ أني مغلوب فانتصر. (ق)

الالتماس: ما يدل على طلب الفعل مع التساوي كقول أحد لصديقه أعطني الماء.(ق)

التنبيه: هو إعلام المخاطب لما في ضمير المتكلم. (حاشيه س)

التعجب:ما وضع لإنشاء التعجب كقوله تعالى قتل الانسان ما أكفره.

القسم: هو ما يحصل فيه حصول تقوية الكلام بحرف القسم والمقسم به كقوله تعالى تالله لأكيدن أصنامكم.

السؤال: في اللغة: طلب الأدنى من الأعلى، وفي العرف: طلب كشف الحقائقِ والدقائقِ على سبيل الاستفادة؛ لا على سبيل الامتحان كالمناظرة. (دستور)

المركب الناقص على قسمين؛ تقييديٌّ، وغيرُ تقييديٍّ

المركب التقييديّ: مايكون الجزء الثاني منه قيداً للأول كغلام زيدٍ ورجل عالم. (ق)

المركب غير التقييديّ: مالايكون الجزء الثاني منه قيداً للأول كخمسة عشر و في الدار وبعلبك.(ق)

بحث المعنى

المفهوم : ماحصل في الذهن كتصور زيد و تصور أن زيداً قائم.(م)

هوعلى قسمين؛ جزئيٌ، وكليٌ

الجزئيُ: مايمنع نفس تصوره عن صدقه على كثيرين كزيد و خالد وهذا الكتاب. (م)

الكليُ :مالايمنع نفس تصوره عن صدقه على كثيرين كالحيوان و الانسان. (م)

تعريف آخر للكلي والجزئي ويسمى بهذه الاعتبار اضافيا

الجزئيُ الإضافي : ما يكون أخص تحت الأعم كالانسان بالنسبة إلى الحيوان و الحيوان بالنسبة إلى الجسم النامي. (م،ق)

الكليُ الإضافي : هو الأعم من الشيء كالحيوان بالنسبة إلى الإنسان. (ك)

أقسام الكلي باعتبار المصداق

ينقسم الكلي باعتبار المصداق الى عدة أقسام؛

الأول : مايمتنع وجود أفراده في الخارج كللا شيء و اللا ممكن واللاموجود و يقال له الكليات الفرضية .(م)

الثاني : ما يمكن أفراده و لم توجد كالعنقاء و جبل من الياقوت. (م)

الثالث : ما أمكنت أفراده و لم توجد من أفراده إلا فرد واحد و يمكن وجود غيره كالشمس. (م)

الرابع : ما أمكنت أفراده و لم توجد من فرده إلا فرد واحد و يمتنع وجود غيره كالواجب تعالىٰ. (م)

الخامس : ما وجدت له أفراد كثيرة متناهية كالكواكب السيارة. (م)

السادس : ما وجدت لهٔ أفراد كثيرة غير متناهية كأفراد الإنسان و معلومات الله تعالى.(م)

النسبة بين الكليين

وهي أربعة؛ تساوٍ، وتباينٌ، و عمومٌ وخصوصٌ مطلقاً، وعمومٌ وخصوصٌ من وجهٍ.

التساوي : هو أن يصدق كل واحد من الكليين على كل ما يصدق عليه الأخر كالناطق و الانسان. (م،ق)

التباين : هو أن لا يصدق شيء من الكليين على شيء مما يصدق عليه الأخر كالفرس و الانسان. (م،ق)

العموم والخصوص مطلقاً: هو أن يصدق أحد من الكليين على كل ما يصدق عليه الأخر ولا يصدق الأخر على جميع أفراد أحدهما بل يصدق على بعضه كالحيوان و الانسان.(م)

العموم والخصوص من وجه : هو أن يصدق بعض كل واحد من الكليين على بعض ما يصدق عليه الأخر كالأبيض و الحيوان. (م،ق)

تقسيم الكلي

الكليُّ على قسمين؛ ذاتيٌّ و عرضيٌّ

الكليُّ الذاتي : ما يكون عين حقيقة أفراده أو جزء حقيقتها كالإنسان والحيوان. (ش،س)

الكلي العرضي : ما يكون خارجاً عن حقيقة أفراده كالضاحك للإنسان. (ش،س)

أقسام الكلي الذاتي

ثم الذاتيُّ على ثلثة أقسام؛ جنسٌ، ونوعٌ، وفصلٌ.

الجنس : هو كليٌّ مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هو كالحيوان والجسم النامي. (م،ش،ق،س)

تقسيم الجنس

الجنس على قسمين؛ قريبٌ، و بعيدٌ.

الجنس القريب : هو ما يكون الجواب عن الماهية و عن بعض ما يشاركها في ذلك الجنس عين الجواب عنها و عن جميع مشاركاتها فيه كالحيوان حيث يقع جواباً للسؤال عن الإنسان و عن كل ما يشاركه في الماهية الحيوانية. (ق)

الجنس البعيد :ما يكون الجواب عن الماهية و عن بعض مشاركاتها في ذلك الجنس غير الجواب عنها و عن بعض الأخر كالجسم حيث يقع جواباً عن السؤال بالإنسان و الحجر ولا يقع جواباً عن السؤال بالإنسان و الشجر والفرس مثلاً. (ق)

النوع : هو كلي مقول على كثيرين متفقين بالحقائق في جواب ما هو،و يقال له النوع الحقيقي كالإنسان و الفرس و الغنم.(م،ش)

النوع الإضافي : هو ماهية يقال عليها و على غيرها الجنس في جواب ما هو كالإنسان بالنسبة إلى الحيوان، والحيوان بالنسبة إلى الجسم النامي. (م،ش،س)

الجنس له ثلثة أقسام؛ سافلٌ، ومتوسطٌ، وعالٍ

الجنس السافل : هو ما لا يكون تحته جنس و يكون فوقه جنس بل إنما

يكون تحته نوعٌ كالحيوان فإن تحته الإنسان و هو نوعٌ و فوقه الجسم النامي وهو جنسٌ. (م)

الجنس المتوسط : ما يكون تحته جنس و فوقه أيضاً جنس كالجسم النامي فإن تحته الحيوان وفوقه الجسم المطلق. (م)

الجنس العالي : هو ما لا يكون فوقه جنس كالجوهر فإنه ليس فوقه جنس و تحته الجسم المطلق و الجسم النامي و الحيوان. (م)

ويسمى بجنس الأجناس.

الأجناس العالية

الأجناس العالية عشرة ويسمى بالمقولات العشر و المحمولات أيضاًو واحد منها جوهرٌ والباقي عرض.

الجوهر : هو الموجود لا في موضوع بل قائم بنفسه كالأجسام. (م)

العرض :الموجود الذي يحتاج في وجوده إلى موضوع أي محل يقوم به كسواد الثوب وبياضه المحتاج في وجوده إلى جسم يحله ويقوم به. (ک)

الأعراض التسعة

الكمُّ : هو العرض الذي يقبل القسمة و التجزي لذاته.(حاشيه م/ک)

وهو على قسمين ؛

الكم المتصل : وهو ما يكون بين أجزائه المفروضة حد مشترک كالخط. (مبادي)

الكم المنفصل : وهو ما لا يكون بين أجزائه المفروضة حدٌّ مشترک وهو العدد فقط. (مبادي)

الكيف : هو عرض لا يقتضي القسمة ولا النسبة لذاته كالضعف و

القوة.(مبادي)

الإضافة : هي النسبة العارضة للشيء بالقياس إلى نسبة أخرىٰ كالأبوة و البنوة. (ک)

الأين : هو حالة تعرض للشيء بسبب حصوله في المكان، ككون الرجل في المسجد.(ک)

الملک : هي حالة تعرض للشيء بسبب ما يحيط به و ينتقل بانتقاله كالتنعل و التعمم. (ک)

الفعل : هو الهيئة العارضة للمؤثر في غيره بسبب التأثير أولاً كالتبريد والتسخين. (ک)

الانفعال : هو هيئة التأثُّر من الشيء كالهيئة الحاصلة للمُتَسخِّن ما دام يتَسَخَّن و للمقطوع ما دام يُقْطَع.(مبادي)

المتى :هي حالة تعرض للشيء بسبب الحصول في الزمان كقدوم المسافر في يوم كذا. (ک)

الوضع :هو هيئة تعرض للشيء بسبب نسبة بعض أجزائه إلى بعض منه و إلى الأمور الخارجة عنه كهيئة القيام و القعود.(مبادي)

أقسام النوع

النوع له ثلثة أقسام؛ عال و متوسط و سافل

النوع العالي : ما يكون تحته نوع و لا يكون فوقه نوع كالجسم المطلق. (م)

النوع المتوسط : ما يكون تحته نوع و فوقه نوع كالجسم النامي و الحيوان. (م)

النوع السافل : ما لا يكون تحته نوع و يكون فوقه نوع كالإنسان. (م)

الفصل :هو كلي مقول على الشيء في جواب أيِّ شيءٍ هو في ذاته كالناطق. (م،ش)

الفصل لهُ قسمان؛ قريبٌ و بعيدٌ

الفصل القريب : هو المُميِّز عن المشاركات في الجنس القريب كالناطق للإنسان. (م،ش،ق،س)

الفصل البعيد : هو المُميِّز عن المشاركات في الجنس البعيد كالحساس للإنسان. (م،ش،ق،س)

ما هو؟

ما هو؟ : يطلب بها حقيقة الشيء أي ماهية الشيء كقولنا الإنسان ما هو فيجاب أنه حيوان ناطق .

يسئل بها عن ثلثة أشياء؛ الأول: تمام حقيقة الشيء، الثاني: نوع الشيء، الثالث: جنس الشيء.

فإن سئل بها عن أمر واحد كليا فيجاب بالحد التام وهو تمام حقيقة الشيء كقولنا الإنسان ماهو؟ فيجاب بأنه حيوان ناطق، وإن سئل بها عن أمر واحد جزئيا أو أمور متعددة متفقة الحدود فيجاب بالنوع كقولنا زيد ماهو؟ فيجاب بأنه إنسان، أو قيل زيد وراشد وخالد ما هم؟ فيجاب بأنهم إنسان، وإن سئل بها عن أمور متعددة مختلفة الحقائق فيجاب بالجنس كقولنا الإنسان والفرس والبقر والغنم ماهي؟ فيجاب بأنها حيوان.

الماهية على قسمين؛ مختصة و مشتركة .

الماهية المختصة : ما يكون مخصوصاً بشيءٍ واحدٍ كما هية الإنسان المختصة الحيوانُ الناطقُ.

الماهية المشتركة : ما يكون مخصوصاً بأشياءَ متعددةٍ كماهية الإنسان المشتركة حيوانٌ فقط.

تقسيم الكلي العرضي

هو على قسمين؛ الخاصة والعرض العام

الخاصة : هو الخارج المقول على أفراد حقيقةٍ واحدةٍ فقط كالضاحك للإنسان والكاتب له.(ش،س)

العرض العام : هو الخارج المقول على أفراد حقيقة واحدة و على غيرها كالماشي المحمول على أفراد الإنسان و الفرس. (س)

الخاصة على قسمين؛ شاملةٌ و غيرُ شاملةٍ

الخاصة الشاملة: هي ما تَعُمُّ جميع الأفراد التي تختص بحقيقتها كالضحك بالقوة للإنسان وكالماشي بالقوة للحيوان. (حاشيه م/ش،س)

الخاصة غير الشاملة :هي ما لم تَعُمَّ جميع الأفراد التي تختص بحقيقتها كالضاحك بالفعل للإنسان والماشي بالفعل للحيوان.(ش،س)

و ينقسم إلى قسمين أيضاً؛ خاصةُ النوع و خاصةُ الجنس

خاصة النوع : ما يكون محمولاً على ما تحت حقيقة واحدة نوعية كالضاحك. (ملا،ش،س)

خاصة الجنس : ما يكون محمولاً على ما تحت حقيقة واحدة جنسية كالماشي. (ملا،ش،س)

العرضي على قسمين؛ لازم و مفارق

العرضي اللازم : ما يمتنع انفكاكه عن المعروض كالزوجية للأربعة و الفردية للثلاثة والسواد للحبشي. (س)

العرضي المفارق:ما لم يمتنع انفكاكه عن المعروض كالحركة للفلك.(س)

تقسيم اللازم

اللازم على قسمين؛ لازم الماهية ،ولازم الوجود.

لازم الماهية: ما يمتنع انفكاكه عن الشيء بالنظر إلى الماهية كالزوجية للأربعة و الفردية للثلثة. (م،ش)

لازم الوجود:ما يمتنع انفكاكه عن الشيء بالنظر إلى الوجود كالسواد للحبشي.

ثم لازم الوجود على قسمين؛لازم الوجود الذهنيّ، ولازم الوجود الخارجيّ

لازم الوجود الذهنيّ: ما يمتنع انفكاكه عن الشيء بالنظر إلى وجودهِ الذهنيّ ككون حقيقة الإنسان كليةً ويسمى هذا القسم معقولاتٍ ثانيةً أيضاً. (م،ش،ق،س)

لازم الوجود الخارجيّ: ما يمتنع انفكاكه عن الشيء بالنظر إلى وجودهِ الخارجيّ كإحراق النار. (م،ش،ق،س)

اللازم على قسمين؛ بَيّنٌ و غير بَيّنٍ.

اللازم البَيّن : هو الذي يكفي تصوره مع تصور ملزومه في جزم العقل باللزوم بينهما كالزوجية للأربعة. (م)

اللازم الغير البَيّن : هو الذي يفتقر في جزم الذهن باللزوم بينهما إلى وسط كالحدوث للعالم. (ق،ک)

و كل منهما على قسمين؛ بالمعنى الأخص و بالمعنى الأعم، فالأقسام أربعةٌ.

اللازم البَيّن بالمعنى الأخص : ما يلزم تصوره من تصور الملزوم كتصور البصر للعمى. (م،ش،ق،س،ک)

اللازم البَيّن بالمعنى الأعم : ما يلزم من تصورهما الجزم باللزوم كالزوجية للأربعة. (م،ش،س)

اللازم الغير البَيّن بالمعنى الأخص : الذي لا يلزم تصوره من تصور الملزوم كالكتابة بالقوة للإنسان.(ش،س)

اللازم الغير البَيّن بالمعنى الأعم : الذي لا يلزم من تصوره مع تصور الملزوم الجزم باللزوم كالحدوث للعالم. (ش،س)

تقسيم العرض المفارق

العرض المفارق على ثلثة أقسام؛ عديمُ الزوال، وسريعُ الزوال، وبطيئُ الزوال.

عديم الزوال : ما يدوم عروضه للملزوم كحركة الفلك. (م)

سريع الزوال:ما يزول عن المعروض بسرعة كحمرة الخجل. (م)

بطيئ الزوال : ما يزول عن المعروض ببطوءٍ كالشباب. (م)

الكليُّ على ثلثة أقسام؛ منطقيٌّ، وطبعيٌّ، وعقليٌّ

الكليُّ المنطقيُّ : هو مفهوم الكلي أي ما يطلق عليه لفظ الكلي يعني المفهوم الذي لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين كالجنس و النوع والفصل من حيث هي بلا إشارة إلى مادة مخصوصة. (ش)

الكليُّ الطبعيُّ : هو معروض الكلي أي ما يصدق عليه مفهوم الكلي كالإنسان و الحيوان. (ش)

الكليُّ العقليُّ : هو المجموع المركب من العارض و المعروض كالإنسان الكلي و الحيوان الكلي. (ش)

المعرِّف (التعريف)

معرف الشيء : ما يحمل عليه لافادة تصوره كقولنا الانسان حيوان

ناطق . (م،ش)

هو على قسمين؛ حقيقيٌّ، ولفظيٌّ

التعريف الحقيقيُّ : ما تحصل فيه صورة غير حاصلة كقولنا الإنسان هو الحيوان الناطق. (س)

التعريف اللفظيُّ : هو ما يقصد به تفسير مدلول اللفظ كقولنا الغضنفر أسدٌ و العسجد ذهبٌ. (م،ش)

المقصود من التعريف اللفظيِّ : تعيين صورة من الصُّوَر المخزونة، وإحضارها في المدركة و الالتفات إليها، وتصورها بأنها معنى هذا اللفظِ. (حاشيه مبادي)

التعريف الحقيقيُّ على قسمين؛ بحسب الحقيقة و بحسب الإسم

التعريف الحقيقيُّ بحسب الحقيقة : ما تحصل فيه صورة غير حاصلة و يعلم وجودها في الخارج كتعريف الإنسان بالحيوان الناطق عند من علم وجوده فيه. (س)

التعريف الحقيقيُّ بحسب الإسم : ما تحصل فيه صورة غير حاصلة و لم يعلم وجودها في الخارج كتعريف الإنسان بالحيوان الناطق عند من لم يعلم وجوده فيه. (س)

التعريف الحقيقيُّ على أربعة أقسام؛ حدٌّ تامٌّ و حدٌّ ناقصٌ و رسمٌ تامٌّ و رسمٌ ناقصٌ.

الحد : هو التعريف الذي يكون بالكلي الذاتي.

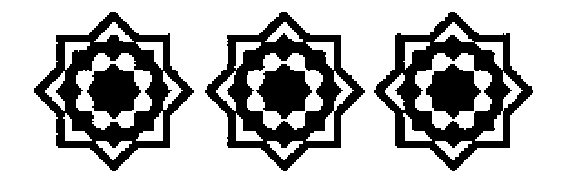
الرسم : هو التعريف الذي يكون بالكلي العرضي.

الحد التام : ما يكون بالجنس و الفصل القريبين كتعريف الإنسان بالحيوان الناطق. (م،ق)

الحد الناقص : ما يكون بالفصل القريب وحده أو به و بالجنس البعيد كتعريف الإنسان بالجسم الناطق أو بالناطق فقط. (م،ق)

الرسم التام : ما يكون بالجنس القريب و الخاصة كتعريف الإنسان بالحيوان الضاحك. (م،ق)

الرسم الناقص : ما يكون بالخاصة وحدها أو بها و بالجنس البعيد كتعريف الإنسان بالجسم الضاحك أو بالضاحك فقط. (م،ق)



التصديقات

باب الحمليات

القضية:قول مركب يحتمل الصدق و الكذب كقولنا زيدطالب. (م،ش)

و هي على قسمين ؛ حمليةٌ، وشرطيةٌ.

القضية الحملية : هو ما حكم فيها بثبوت شيء لشيء أو نفيه عنه كقولك زيد قائم وزيدليس بقائم. (م، ش، س)

القضية الشرطية : ما لم يكن الحكم فيها بثبوت شيء لشيء أو نفيه عنه كقولك ان كانت الشمس طالعة فالنهارموجود وليس البتة إذا كانت الشمس طالعة فالليل موجود. (ش، س)

الحملية على قسمين؛ موجبةٌ، و سالبةٌ.

الحملية الموجبة : و هي التي حكم فيها بثبوت شيء لشيء كقولنا الانسان حيوان. (م)

الحملية السالبة : و هي التي حكم فيها بنفي شيء عن شيء كقولناالانسان ليس بفرس. (م)

الحملية تتركب من أجزاء ثلثة ؛ موضوع و محمول ورابطة.

الموضوع : هو الجزء الأول من القضية ويسمى بالمحكوم عليه كزيد فيقولك زيدهو قائم.

المحمول :هو الجزء الثاني من القضية ويسمى بالمحكوم به كقائم فيقولك زيدهو قائم.

الرابطة:هو اللفظ الدال على النسبة كهو في قولك زيد هو قائم. (ش،س)

الرابطة على قسمين ؛ زمانية و غير زمانية.

الرابطة الزمانية : هي ما تدل على اقتران النسبة الحكمية بأحد الأزمنة الثلثة نحو كان في قولك زيد كان قائما . (ش)

الرابطة الغير الزمانية : ما لا تدل على اقتران النسبة الحكمية بأحد الأزمنة الثلثة نحوهو في قولك زيدهو قائم.(ش)

الشرطية تتركب من جزئين ؛مقدمٌ و تالٍ.

المقدم : الجزء الأول من القضية الشرطية نحو ان كانت الشمس طالعةفي قولك ان كانت الشمس طالعة فالنهارموجود . (م،ش،س)

التالي : الجزء الثاني من القضية الشرطية نحو النهارموجود فيقولك ان كانت الشمس طالعة فالنهارموجود. (م،ش،س)

أقسام الحملية

تنقسم الحملية باعتبار الموضوع إلى أربعة أقسام ؛ شخصيةٌ أو مخصوصةٌ، و طبعيةٌ، و محصورةٌ أو مسورةٌ، و مهملةٌ .

الشخصية أو المخصوصة : هي التي كا ن الموضوع فيها جزئياً و شخصاً معيناً كقولنا زيد قائم. (م،ش،ق،س)

الطبعية : هي التي كان الموضوع فيها كلّياً والحكم على نفس الحقيقة كقولناالانسان نوع ، والحيوان جنس. (م،ش،ق،س)

المحصورة أو المسورة : هي التي كان الموضوع فيها كلّياً والحكم على أفرادها و بيّن كمية الأفراد فيها كقولناكل انسان حيوان وبعض الحيوان انسان. (م،ش،ق،س)

المهملة : هي التي كان الموضوع فيها كلّياً والحكم على أفرادها و لم يُبَيَّن كمية الأفرادفيها كقولناالانسان في خسر. (م،ش،ق،س)

المحصورات الأربعة

المحصورة على أربعة أقسام ؛ موجبةٌ كليةٌ، وموجبةٌ جزئيةٌ، وسالبةٌ كليةٌ، وسالبةٌ جزئيةٌ.

الموجبة الكلية: هي ما كان الحكم فيها بالإيجاب على جميع الأفراد كقولنا كل انسان حيوان. (ش،ق،س)

الموجبة الجزئية : هي ما كان الحكم فيها بالإيجاب على بعض الأفراد كقولنابعض الحيوان اسود كقولنالا شئ من الزنجي بابيض. (ش،ق،س)

السالبة الكلية : هي ما كان الحكم فيها بالسلب على كل الأفراد. (ش،ق،س)

السالبة الجزئية : هي ما كان الحكم فيها بالسلب على بعض الأفراد كقولنابعض الانسان ليس بأسود. (ش،ق،س)

أسوار القضايا الحملية

السور : الذي يُبَيِّنُ به الأفراد من الكلية و البعضية. (م،ش،س)

سور الموجبة الكلية : الكل الأفراديُّ، ولام الاستغراق كقولنا كل مؤمن تقي، إن الإنسان لفي خسر.

سور الموجة الجزئية : بعض، وواحد كقولنا بعض الحيوان انسان، واحد من الحيوان انسان.

سور السالبة الكلية : لا شيء، ولا واحد كقولنا لاشيء من الناس بجماد ، لاواحد من الناس بجماد.

سور السالبة الجزئية : ليس كل و ليس بعض و بعض ليس كقولنا

ليس كل حيوان انسانا ، ليس بعض الحيوان انسانا ،بعض الحيوان ليس بانسان.

الحمل

الحمل لغة: الحكم بالثبوت و بانتفائه. (حاشيه م)

واصطلاحاً : اتحاد المتغائرين في المفهوم بحسب الوجود كقولنا زيد كاتب وعمرو شاعر فمفهوم زيد مغائر لمفهوم كاتب لكنهما موجودان بوجود واحد وكذا مفهوم عمرٍو وشاعرٍ متغائرٌ وقد اتحد في الوجود. (م)

الحمل على قسمين ؛ الأولي والشائع.

الحمل الأولي : ما يُعْنيٰ به أن الموضوع بعينه المحمول ذاتاً ووجوداً كقولناالانسان انسان. (حاشيه م/س)

الحمل الشائع : ما اقتصر فيه على مجرد الاتحاد في الوجود لا في الذات كقولنا الانسان حيوان ويسمى بالمتعارف. (حاشيه م/س)

الحمل الأولي على قسمين؛ بديهيٌّ، ونظريٌّ.

الحمل الأولي البديهيّ : ما لم يكن بين مفهومَي الموضوع و المحمول تغائرٌ أصلاً كقولناالانسان انسان. (ملا)

الحمل الأولي النظريّ : ما يكون بينهما تغايرٌ بحسب جليِّ النظر و اتحادٌ باعتبار دقيقهٖ كقولناالوجود هوالماهية. (حاشيه س/ملا)

الحمل الشائع على قسمين؛ الحمل الشائع بالذات، والحمل الشائع بالعرض.

الحمل الشائع بالذات :هو الذي يكون المحمول فيه ذاتياً للموضوع أي يكون جزءً لحقيقتهٖ كقولناالانسان ناطق. (ملا،س)

الـحـمل الشائع بالعرض :هـو الـذي يـكـون المحمول فيه خارجاً عن حقيقة الموضوع عارضاً لهُ كقولناالانسان كاتب و الانسان ماش. (ملا،س)

الحمل على قسمين؛ الحمل بالاشتقاق، والحمل بالمواطاة.

الحمل بالاشتقاق : مـا يـكون بواسطة في أو اللام أو ذو كقولنا زيد في الدار و له الحمد وخالد ذو مالٍ. (م،س)

الـحـمل بالمواطاة : مـا يـكـون بـلا واسطة هذهِ الوسائط كقولنا عمر فصيح و راشد كاتب. (م،س)

تقسيم الحملية باعتبار المحكيِّ عنه

و هي على ثلثة أقسام؛ خارجية وذهنية وحقيقية.

الحملية الخارجية : مـا كـان الحكم فيها على الموضوع الموجود في الخارج مُحَقَّقاً كقولنا زيد كاتب. (ش)

الحملية الذهنية : مـا كـان الحكم فيها على الموضوع الموجود في الذهن كقولنا الإنسان كلي. (ش،س)

الـحملية الحقيقية : مـا كـان الـحـكـم فيها على الموضوع مطلقا اي سواء كان في الذهن أو في الخارج محققا أو مقدرا كقولنا كل خط يمكن تنصيفه والعدد إمازائد أو ناقص أو مساو. (س)

تقسيم الحملية باعتبار حرف السلب

الحملية على قسمين؛ معدولةٌ، وغيرُ معدولةٍ.

الحملية المعدولة : ما يكون فيه حرف السلب جزء من الموضوع أو من المحمول أو كليهما. (م)

وهـي إن كـان حـرف الـسـلـب فيهـا جزءً من الموضوع فهي معدولة

الموضوع كقولنا في الايجاب اللاحي جماد وفي السلب اللاحي ليس بعالم وان كان فيها جزءً من المحمول فهي معدولة المحمول كقولنا في الايجاب زيد لاعالم وفي السلب العالم ليس بلاحي وان كان فيها جزءً من الطرفين فهي معدولة الطرفين كقولنا اللاحي لا عالم وفي السلب اللاحي ليس بلا جماد.

الحملية الغير المعدولة: ما لا يكون فيه حرف السلب جزء من طرفٍ.

وهي إن كانت موجبة فسميت القضية محصلةً وإن كانت سالبة فبسيطةً كقولناالإنسان ضاحک و الإنسان ليس بضاحک. (م،ش،ق،س)

الموجهات

القضية على قسمين؛ موجهةٌ، ومطلقةٌ.

القضية الموجهة : ما يذكر فيها الجهة ويقال له رباعية أيضاً كقولنا الانسان حيوان بالضرورة و الانسان ليس بحجر بالضرورة. (م،ش،ق)

القضية المطلقة : ما لم يذكر فيها الجهة كقولنا كل انسان حيوان و لا شيء من الانسان بحجر. (ش)

الجهة :الدال على الكيفية سواء كانت ألفاظاً أوصورةً عقليةً کـ بالضرورة و بالدوام في قولک الإنسان حيوان بالضرورة، كل فلک متحرک بالدوام . (ملا)

و هي على قسمين؛ معقولةٌ وملفوظةٌ.

جهة القضية المعقولة : الصورة العقلية الدالة على الكيفية في القضية المعقولة. (ش)

جهة القضية الملفوظة : اللفظ الدال على الكفيفة في القضية

الملفوظة كقولنا الإنسان حيوان بالضرورة. (ش)

مادة القضية : الكيفية الواقعة في نفس الأمر كالامكان والضرورة وغير ذلك. (ش،س)

الملاحظة : تسمى تلك الكيفية مادة القضية لأن مادة الشيء هي ما يتركب منه الشيء ويكون اصلاً له، فمادة القضية اصلها وهي الموضوع والمحمول والنسبة، ولكن اشرف هذه الأجزاء الثلثة هو النسبة، وتلك الكيفية الثابتة في نفس الأمر لازمة لها فسميت تلك الكيفية مادة تسمية للازم للجزء الأشرف بإسم الكل. (حاشيه ش)

و تنقسم القضية الموجهة إلى قسمين؛ صادقةٌ، وكاذبةٌ.

القضية الموجهة الصادقة : ما طابقت الجهة فيها المادَّة كقولنا الإنسان حيوان بالضرورة. (ش،ق،س)

القضية الموجهة الكاذبة : ما لم تطابق الجهة فيها المادَّة كقولنا كل انسان حجر بالضرورة. (ش،ق،س)

القضية الموجهة على قسمين أيضاً ؛ بسيطةٌ، ومركبةٌ.

القضية الموجهة البسيطة : هي التي حقيقتها إيجاب فقط أو سلب كقولنا كل إنسان حيوان بالضرورة و لا شيء من الإنسان بحجر بالضرورة. (حاشيه م،ش/ق،س)

القضية الموجهة المركبة : هي التي حقيقتها تركبت من إيجاب و سلب معاً كقولنا كل إنسان كاتب بالفعل لا دائماً. (حاشيه م/ق،س)

الكيفيات

الكيفية على ستة أقسام؛ وهي وجوبٌ، وامتناعٌ، وإمكانٌ، وضرورةٌ،

ودوامٌ، وفعليةٌ، ويبحث في الفن عن الأربعة الأخيرة فقط.

الوجوب:ما كان وجوده ضرورياً و عدمه ممتنعاً كقولنا الله موجود. (حاشيه م)

الامتناع :ما كان عدمه ضرورياً و وجوده محالاً كقولنا أبو لهب يدخل الجنة.(حاشيه م)

الإمكان : سلب ضرورة نسبة المحمول إلى الموضوع، و هي ضد الضرورة و يسمى بلا ضرورة أيضاً كقولنا المؤمن العاصي يدخل النار.

وهي على قسمين؛ عامٌ، وخاصٌ.

الإمكان العام : هو سلب الضرورة الذاتية عن الجانب المخالف للحكم كقولنا كل نار حارة بالإمكان العام. (مفتاح التهذيب)

الإمكان الخاص : هو سلب الضرورة الذاتية عن الطرفين أي الجانب الموافق والمخالف للحكم كقولنا كل انسان موجود بالإمكان الخاص.

الضرورة : امتناع انفكاك النسبة عن الموضوع كقولنا الإنسان حيوان. (حاشيه م)

الدوام : شمول النسبة في جميع الأزمنة والأوقات كقولنا الفلك متحرك.(حاشيه م)

الفعلية : وجود الشيء في زمان من الأزمان أو في وقت من الأوقات وهي ضد الدوام فيسمى بلا دوام أيضاً كقولنا كل إنسان ضاحك بالفعل أو بالإطلاق العام.

الضرورة وضده الإمكان على أربعة أقسام؛ ذاتيٌ، و وصفيٌ ،ووقتيٌ معينٌ، و وقتيٌ غيرمعينٌ.

والدوام و ضده اللادوام أو الفعليت على قسمين؛ ذاتيٌ، و وصفيٌ.

الذاتيُ : و هي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه

عنه أو بدوامهما أو بعدم ضرورتهما أو بعدم دوامهما مادام ذات الموضوع موجودةً كقولنا كل إنسان حيوان بالضرورة وكل فلك متحرك بالدوام و كل إنسان ضاحك بالفعل وكل نار حارة بالإمكان العام.

الوصفيّ : وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه أو بدوامهما أو بعدم ضرورتهما أو بعدم دوامهما مادام ذات الموضوع موصوفةً بالوصف العنوانيّ كقولنا كل كاتب متحرك الأصابع بالضرورة مادام كاتبا وكل كاتب متحرك الأصابع بالدوام مادام كاتبا وكل كاتب متحرك الأصابع بالفعل مادام كاتبا وكل كاتب متحرك الأصابع بالإمكان العام مادام كاتبا.

الوقتيّ المعينّ : وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه أو بعدم ضرورتهما في وقت معين من أوقات الذات كقولنا كل قمر منخسف بالضرورة وقت حيلولة الأرض و كل قمر منخسف بالإمكان العام وقت حيلولة الأرض.

الوقتيُ الغيرالمعينّ : وهي التي حكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه أو بعدم ضرورتهما في وقت غير معين من أوقات الذات كقولنا كل إنسان متنفس بالضرورة في وقت ما وكل إنسان متنفس بالإمكان العام في وقت ما.

الوصف العنوانيُ : ما عُبِّر به عن الموضوع ويسمى بوصف الموضوع أيضاً.(حاشيه م)

ذات الموضوع : ما صدق عليه الموضوع من الأفراد. (حاشيه م)

البسائط

البسائط على ثمانية أقسام؛ ضروريةٌ مطلقةٌ، و مشروطةٌ عامةٌ، و

وقتيةٌ مطلقةٌ، و منتشرةٌ مطلقةٌ، و دائمةٌ مطلقةٌ، و عرفيةٌ عامةٌ، و مطلقةٌ عامةٌ، و ممكنةٌ عامةٌ.

الضرورية المطلقة : هي التي يُحْكَمُ فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه مادام ذات الموضوع موجودةً كقولنا كل إنسان حيوان بالضرورة و لا شيء من الإنسان بحجر بالضرورة.

المشروطة العامة : هي التي يُحْكَمُ فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه مادام ذات الموضوع موصوفةً بالوصف العنوانيّ كقولنا كل كاتب متحرك الأصابع بالضرورة ما دام كاتباً و لا شيء من الكاتب بساكن الأصابع بالضرورة ما دام كاتباً.

الوقتية المطلقة : هي التي يُحْكَمُ فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه في وقت معين من أوقات الذات كقولنا كل قمر منخسف بالضرورة وقت حيلولة الأرض بينه و بين الشمس و لا شيء من القمر بمنخسف بالضرورة وقت التربيع.

المنتشرة المطلقة :هي التي يُحْكَمُ فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه في وقت غير معين من أوقات الذات كقولنا كل حيوان متنفس بالضرورة وقتاًما ولا شيء من الإنسان بمتنفس بالضرورة وقتاما.

الدائمة المطلقة : هي التي يُحْكَمُ فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه ما دام ذات الموضوع موجودة كقولنا كل فلك متحرك بالدوام و لا شيء من الفلك بساكن بالدوام .

العرفية العامة : هي التي يُحْكَمُ فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه ما دام ذات الموضوع متصفةً بالوصف العنوانيِّ كقولنا بالدوام كل كاتب متحرك الأصابع ما دام كاتباً و لا شيء من

النائم بمستيقظ مادام نائماً.

المطلقة العامة : هي التي يُحْكَمُ فيها بثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه بالفعل أي في أحد الأزمنة الثلثة كقولنا كل إنسان ضاحك بالفعل و لا شيء من الإنسان بضاحك بالفعل.(م)

الممكنة العامة :هي التي يُحْكَمُ فيها بسلب ضرورة الجانب المخالف كقولنا كل نار حارة بالإمكان العام ولا شيء من النار بارد بالإمكان العام. (م)

المركبات

الملاحظة: اللادوام إشارة إلى مطلقة عامة و اللاضرورة إشارة إلى ممكنة عامة فإذا قلت كل إنسان متعجب بالفعل لادائماً فكأنك قلت كل إنسان متعجب بالفعل و لا شيء من الإنسان بمتعجب بالفعل، و إذا قلت كل حيوان ماشٍ بالفعل لا بالضرورة فكأنك قلت كل حيوان ماش بالفعل و لا شيء من الحيوان بماش بالإمكان العام. (م،ق)

المركبة على سبعة أقسام؛ مشروطةٌ خاصةٌ، و عرفيةٌ خاصةٌ، و وجوديةٌ لاضروريةٌ، و وجوديةٌ لا دائمةٌ، و وقتيةٌ، و منتشرةٌ، و ممكنةٌ خاصةٌ.

المشروطة الخاصة : وهي المشروطة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات كقولنا كل كاتب متحرك الأصابع بالضرورة ما دام كاتباً لادائمًا و لا شيء من الكاتب بساكن الأصابع بالضرورة ما دام كاتباً لادائماً. (م،ق)

العرفية الخاصة : هي العرفية العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات كقولنا بالدوام كل كاتب متحرك الأصابع مادام كاتباً لادائماً وبالدوام لا شيء من الكاتب بساكن الأصابع مادام كاتباً لادائماً. (م،ق)

الوجودية اللاضرورية : هي المطلقة العامة مع قيد اللاضرورة بحسب الذات كقولنا كل إنسان كاتب بالفعل لا بالضرورة و لا شيء من الإنسان بكاتب بالفعل لابالضرورة. (م،ق)

الوجودية اللادائمة : هي المطلقة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات كقولنا كل إنسان ضاحک بالفعل لادائماً و لا شيء من الإنسان بضاحک بالفعل لا دائماً. (م،ق)

الوقتية:هي الوقتية المطلقة إذا قُيِّدت باللادوام بحسب الذات كقولنا كل قمر منخسف بالضرورة وقت حيلولة الأرض بينه وبين الشمس لادائماً ولاشيء من القمر بمنخسف بالضرورة وقت التربيع لادائماً. (م،ق)

المنتشرة : هي المنتشرة المطلقة المقيدة باللادوام بحسب الذات كقولنا كل حيوان متنفس بالضرورة وقتاًما لادائماً ولا شيء من الإنسان بمتنفس بالضرورة وقتاما لادائماً. (م،ق)

الممكنة الخاصة : هي التي يُحكَمُ فيها بارتفاع الضرورة المطلقة عن جانِبَيِ الوجود و العدم جميعاً كقولنا كل إنسان ضاحک بالإمكان الخاص و لا شيء من الإنسان بضاحک بالإمكان الخاص. (م،ق)

باب الشرطيات

الشرطية على قسمين؛ متصلةٌ، ومنفصلةٌ.

المتصلة : هي التي حكم فيها بثبوت نسبة أو نفيها على تقدير نسبة أخرىٰ كقولنا في الإيجاب إن كان زيد إنساناً كان حيواناً و في السلب ليس البتة إذا كان زيد إنساناً كان فرساً. (ش،س)

المنفصلة :هي التي حكم فيها بتنافي النسبتين أو لا تنافيهما كقولنا إما

أن يكون هذا الشيء شجراً أو حجراً. (ش)

المتصلة على قسمين؛ لزوميةٌ، و اتفاقيةٌ.

اللزومية : هي ما كان الحكم فيها لعلاقة بين المقدم و التالي كالعلية و التضايف كقولنا إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. (م،ش)

الاتفاقية : هي ما كان الحكم فيها بدون العلاقة كقولنا إن كان الإنسان ناطقاً فالحمار ناهق. (م)

العلاقة : هي أمر بسببه يستصحب المقدم التاليَ كعلية طلوع الشمس لوجود النهار في قولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. (ش)

علاقة العلية:هو أن يكون المقدم علةً للتالي أو معلولاً له أو يكونا معلولَين لعلة واحدة كقولنا إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود و إن كان النهار موجوداً فالشمس طالعة كلما كان النهار موجوداً كان العالم مضيئاً. (ق)

علاقة التضايف : هو أن يكون تعقُّل أحدهما موقوفاً على تعقُّل الأخر كقولنا إن كان زيد أبا عمروٍ كان عمرو ابنَه .

المنفصلة على ثلثة أقسام؛ حقيقيةٌ، و مانعةُ الجمعِ، و مانعةُ الخلوِّ.

الحقيقية : هي ما حكم فيها بالتنافي أو بعدمه بين النسبتين في الصدق و الكذب معاً كقولنا هذا العدد إما زوج و إما فرد فلا يمكن اجتماع الزوجية و الفردية في عدد معين و لا ارتفاعهما. (م،ش)

مانعة الجمع : ما حكم فيها بالتنافي أو بعدمه صدقاً فقط كقولنا هذا الشيء إما شجر أو حجر فلا يمكن أن يكون شيء معين حجراً و شجراً معاً ويمكن أن لا يكون شيئاً منهما بأن يكون فرسا. (م،ق)

مانعة الخلو:ما حكم فيها بالتنافي أو بعدمه كذباً فقط كقولنا إما أن يكون

زيد في البحر أو لا يغرق فارتفاعهما بأن لا يكون زيد في البحر و يغرق محال وليس اجتماعهما محالا بأن يكون في البحر ولا يغرق. (م،ش)

المنفصلة بأقسامها الثلثة على قسمين؛ عناديةٌ، و اتفاقيةٌ.

العنادية : هي عبارة عن أن يكون فيها التنافي بين الجزئين لذاتهما كقولنا هذا الرجل إما مؤمن أو كافر. (م،ش،ق)

الاتفاقية : هي عبارة عن أن يكون فيه التنافي بمجرد الاتفاق كقولنا للأسود اللاكاتب إما أن يكون هذا أسود أو كاتباً. (م،ش،ق)

الشرطية على أربعة أقسام؛ محصورةٌ كليةٌ، ومحصورةٌ جزئيةٌ، و شخصيةٌ، ومهملةٌ.

المحصورة الكلية : هي ما كان الحكم فيها على جميع تقادير المقدم كقولنا كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً. (م،ش)

المحصورة الجزئية :هي ما كان الحكم فيها على بعض تقادير المقدم كقولنا قد يكون إذا كان الشيء حيوانا كان إنساناً.(م،ش)

الشخصية أو المخصوصة : هي ما كان الحكم فيها على تقدير معين و وضع خاص كقولنا إن جئتني اليوم أكرمك. (م،ش،ق،س)

المهملة : هي ما تُرِكَ فيها ذكر التقادير كُلاًّ و بعضاً كقولنا إن كان زيد إنسانا كان حيوانا. (م،ش)

المراد بالتقادير : الأحوال التي يمكن اجتماعها مع المقدم و إن كانت محالةً في أنفسها. (حاشيه م)

سور الموجبة الكلية : في المتصلة كلما و مهما و متىٰ كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود أو متى كانت إلخ أو مهما كانت إلخ و في المنفصلة دائماً كقولنا دائماإما تكون الشمس طالعة أو لا يكون

النهار موجودا.

سور السالبة الكلية : في المتصلة و المنفصلة ليس البتة كقولنا ليس البتة إذاكانت الشمس طالعة فالليل موجود و ليس البتة إما أن تكون الشمس طالعة وإما أن يكون النهار موجودا.

سور الموجبة الجزئية : في المتصلة و المنفصلة قد يكون كقولنا قد يكون إذا كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا و قد يكون إما أن تكون الشمس طالعة أو يكون الليل موجودا.

سور السالبة الجزئية : في المتصلة و المنفصلة قد لا يكون كقولنا قد لا يكون إذا كان الشيء حيوانا كان انسانا و قد لا يكون إما أن يكون الانسان كاتباً أو يكون أسود و بإدخال حرف السلب على سور الإيجاب الكلي كـ ليس كلما وليس مهما وليس متى في المتصلة وليس دائما في المنفصلة.

التناقض

التناقض : هو اختلاف القضيتين بالإيجاب و السلب بحيث يقتضي لذاته صدق إحديهما كذب الأخرىٰ أو بالعكس كقولنا زيد قائم و زيد ليس بقائم. (م،ش،س)

النقيض :هو رفع كل شيء كعالم ولاعالم. (ش)

حكم التناقض : أن القضيتين اللتين قد تحقق التناقض بينهما لا يجتمعان معاً و لا يرتفعان معاً.

شرائط التناقض في المخصوصتين

لا بد للتناقض في المخصوصتين وحداتٍ ثمانيةٍ

الأول: وحدة الموضوع كقولنا زيد قائم و زيد ليس بقائم.

الثاني : وحدة المحمول كقولنا زيد قاعد وزيد ليس بقاعد.

الثالث : وحـدة الـمـكـان كـقولنا زيد موجود أي في الدار و زيد ليس بموجود أي في الدار.

الرابع : وحـدة الزمان كقولنا زيد قائم أي في الليل و زيد ليس بقائم أي في الليل.

الخامس : وحـدة القوة و الفعل كقولنا الخمر في الدن مسكرٌ أي بالقوة والخمر ليس بمسكر في الدن أن بالقوة.

السادس : وحـدة الشرط كقولنا زيد متحرك الأصابع أي بشرط كونه كاتباً وزيد ليس بمتحرك الأصابع أي بشرط كونه كاتباً.

السابع : وحـدة الـجزء و الكل كقولنا الزنجي أسود أي كله و الزنجي ليس بأسود أي كله.

الثامن:وحدة الإضافة كقولنا زيد أب أي لبكروزيد ليس بأب أي لبكرٍ.

و قد اجتمعت في هٰذين البيتين الفارسيتين.

قطعة ـــ

در تناقض ہشت وحدت شرط داں

وحدتِ موضوع ومحمول و مکاں

وحدتِ شرط و اضافت جزء وکل

قوة وفعل است در آخر زماں

الملاحظة : إذا اختـلـفـت الـقـضـيتان في أحد منها لم تتناقضا والتفصيل موجود في الحصة الأردية.

شرائط التناقض في المحصورتين

لا بد في التناقض في المحصورتين من كون القضيتين مختلفتين في الكم أيضاً أعني في الكلية و الجزئية مع الشرائط السابقة كما تقول كل حيوان إنسان ولا شيء من الحيوان بإنسان.

نقائض الشرطيات : يشترط في أخذ نقائض الشرطيات الاتفاق في الجنس والنوع والمخالفة في الكيف.

المراد بالجنس : الاتصال والانفصال، أي ان كانت القضية في الأصل متصلةً فيكون نقيضه أيضا متصلة وكذا عكسهُ.

المراد بالنوع :اللزوم والعناد والاتفاق، أي ان كانت القضية في الأصل لزوميةً أو عناديةً أو اتفاقيةً فيكون نقيضه أيضا لزوميةً أو عناديةً أو اتفاقيةً.

المراد بالكيف :الإيجاب والسلب، أي ان كانت القضية في الأصل موجبة فيكون نقيضه سالبة وان كانت في الأصل سالبةً فيكون نقيضه سالبةً.

الأمثلة

متصلة لزومية موجبة: كلما كان زيد إنسانا كان حيواناً.

متصلة لزومية سالبة: ليس كلما كان زيد إنسانا كان حيواناً.

منفصلة عنادية موجبة:دائما إما أن يكون هذا العدد زوجا أو فرداً.

منفصلة عنادية سالبة: ليس دائما إما أن يكون هذا العدد زوجا أو فرداً.

العكس

هو على قسمين العكس المستوي والعكس النقيض

العكس المستوي

العكس المستوي و المستقيم : هو عبارة عن جعل الجزء الأول من

القضية ثانياً والجزء الثاني منها أولاً مع بقاء الصدق والكيف بحالهما. (م،ق)

عكس الموجبة الكلية : الموجبة الكلية تنعكس إلى موجبة جزئية كقولنا كل إنسان حيوان تنعكس إلى قولنا بعض الحيوان إنسان.

عكس الموجبة الجزئية : الموجبة الجزئية تنعكس إلى موجبة جزئية كقولنا بعض الحيوان إنسان تنعكس إلى قولنا بعض الإنسان حيوان.

عكس السالبة الكلية : السالبة الكلية تنعكس إلى سالبة كلية كقولنا لا شيء من الإنسان بحجر تنعكس إلى قولنا لا شيء من الحجر بإنسان.

عكس السالبة الجزئية : السالبة الجزئية لا تنعكس لزوماً لأنه يصدق بعض الحيوان ليس بإنسان و لا يصدق بعض الإنسان ليس بحيوان.

العكس النقيض

العكس النقيض: هو جعل نقيض الجزء الأول من القضية ثانياً و نقيض الجزء الثاني أولاً مع بقاء الصدق و الكيف(هذا عند المتقدمين). (م)

التعريف الآخر : هو جعل نقيض الثاني أولاً و عين الأول ثانياً مع مخالفة الكيف و محافظة الصدق. (هذا عندالمتأخرين) (ش،س)

عكس الموجبة الكلية : الموجبة الكلية تنعكس إلى موجبة كلية كقولنا كل إنسان حيوان تنعكس إلى قولنا كل لا حيوان لا إنسان.

عكس الموجبة الجزئية : الموجبة الجزئية لا تنعكس لأن قولنا بعض الحيوان لا إنسان صادق و عكسه بعض الإنسان لا حيوان كاذب.

عكس السالبة الكلية : السالبة الكلية تنعكس إلى سالبة جزئية كقولنا لا شيء من الإنسان بفرس تنعكس إلى قولنا بعض اللافرس ليس بلا إنسان.

عكس السالبة الجزئية : السالبة الجزئية تنعكس إلى سالبة جزئية

كقولنا بعض الحيوان ليس بإنسان تنعكس إلى قولنا بعض اللاإنسان ليس بلا حيوان كا لفرس.

الحجة

وهي على ثلاثة أقسام؛ قياسٌ، واستقراءٌ، وتمثيلٌ؛

لأن الاستدلال إما أن يكون بالكلي أو بالجزئي،الأول إما أن يكون على الكلي أو على الجزئي فهما قياس و الثاني إما أن يكون على الكلي فهو الاستقراء وإما أن يكون على الجزئي فهو التمثيل.

القياس

القياس : هو قول مؤلف من قضايا يلزم عنها قول آخر بعد تسليم تلك القضايا كقولنا العالم متغير و كل متغير حادث فالعالم حادث. (م)

القياس على قسمين؛ استثنائيٌ، واقترانيٌ.

القياس الاستثنائيُ : ما كان فيه النتيجة أو نقيضها مذكوراً بعينها كقولنا إن كان زيد إنسانا كان حيوانا لكنه إنسان فينتج فهو حيوان و إن كان زيد حمارا كان ناهقا لكنه ليس بناهق فينتج أنه ليس بحمار. (ق)

القياس الاقترانيُ : ما لم تكن النتيجة أو نقيضها فيه مذكوراً بعينها كقولنا زيد إنسان و كل إنسان حيوان ينتج زيد حيوان. (ق)

الاقترانيُ على قسمين؛ حمليٌ و شرطيٌ .

القياس الاقترانيُ الحمليُ : ما تركب من الحمليتين فقط كقولنا العالم متغير و كل متغير حادث فالعالم حادث.

القياس الاقترانيُ الشرطيُ : ما تركب من الشرطيتين أو من الشرطية و الحملية كقولنا في الأول كلما كانت الشمس طالعة فالنهار

موجود و كلما كان النهار موجودا فالعالم مضيئ فكلما كانت الشمس طالعة فالعالم مضيئ وفي الثاني كلما كان هذا الشيء انسانا كان حيوانا وكل حيوان جسم فكلما كان هذا الشيء انسانا كان جسما.

الأصغر: الجزء الذي يقع موضوع النتيجة كالعالم في المثال المذكور. (ش)

الأكبر: الجزء الذي يقع محمول النتيجة كالحادث في المثال المذكور. (ش)

المقدمة: القضية التي جُعِلت جزء القياس كقولك في المثال المذكور "العالم متغير" مقدمة أولى و "كل متغير حادث" مقدمة ثانية. (م،ق،س)

الصغرىٰ: هي القضية التي يكون فيها الأصغر كقولك في المثال المذكور "العالم متغير". (م، ش، ق، س)

الكبرىٰ: هي القضية التي يكون فيها الأكبر كقولك في المثال المذكور "كل متغير حادث". (م، ش، ق،س)

الحد الأوسط: الجزء الذي يتكرر بين القضيتين كقولك في المثال المذكور "متغير". (م،ش،ق،س)

القرينة والضرب: اقتران الصغرىٰ بالكبرىٰ بحسب الإيجاب والسلب والكلية والجزئية.

الشكل: الهيئة الحاصلة من كيفية وضع الأوسط عند الأصغر والأكبر. (م، ش)

النتيجة: القضية التي يحصل من انضمام الأكبر إلى الأصغر كقولك في المثال الذكور "العالم حادث". (ق)

الأشكال الأربعة

الأول: ما كان الحد الأوسط فيه محمولاً في الصغرىٰ وموضوعاً في الكبرىٰ كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث.

الثاني : ما كان الحد الأوسط فيه محمولاً في الصغرىٰ و الكبرىٰ كقولنا كل إنسان حيوان و لا شيء من الحجر بحيوان فلا شيء من الإنسان بحجر.

الثالث : ما كان الحد الأوسط فيه موضوعاً في الصغرىٰ و الكبرىٰ كقولنا كل إنسان حيوان و بعض الإنسان كاتب فبعض الحيوان كاتب.

الرابع:ما كان الحد الأوسط فيه موضوعاً في الصغرىٰ ومحمولاً في الكبرىٰ كقولنا كل إنسان حيوان وبعض الكاتب إنسان فبعض الحيوان كاتب.

شرائط الإنتاج

في الأول : إيجاب الصغرىٰ و كلية الكبرىٰ.

في الثاني : اختلاف المقدمتين في الإيجاب و السلب و كلية الكبرىٰ.

في الثالث : إيجاب الصغرىٰ و كلية إحداهما.

في الرابع : إيجاب الصغرىٰ و الكبرىٰ وكلية الصغرىٰ أو اختلاف المقدمتين في الإيجاب و السلب و كلية إحداهما.

الاستقراء

الاستقراء : هو قول مؤلف من قضايا تشتمل على الحكم على الجزئيات لإثبات الحكم الكلي كقولنا كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ لأن الإنسان و البهائم و السباع كذلك.(كشاف)

و هو على قسمين؛ تامٌ، وناقصٌ.

الاستقراء التام :هو أن يستدل بجميع جزئياته ويحكم على الكل و هو القياس المُقَسَّمُ كقولنا كل جسم جماد أو حيوان أو نبات و كل واحد منها متحيز فكل جسم متحيز و كقولنا الصحابة كلهم عدول. (كشاف)

حكمة : هو يفيد اليقين. (حاشيه م،ش)

الاستقراء الناقص :هو أن يستدل بأكثر الجزئيات فقط ويحكم على الكل كقولنا كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ، لأن الإنسان و الفرس والحمار والبقر وغير ذلك مما تتبعناه كذلك. (كشاف)

حكمة : هو لا يفيد اليقين لجواز التخلف كما يقال أن التمساح ليس على هذه الصفة بل يحرك فكه الأعلى. (كشاف)

التمثيل

التمثيل : إثبات حكم واحد في جزئيٍّ لثبوته في جزئيٍّ اخر لمعنىً مشترك بينهما كقولنا النبيذ حرام كالخمر، فإنها مسكر، فإنا حكمنا بحرمة جزئي وهو النبيذ لأجل حرمة جزئي آخر وهو الخمر والعلة المشتركة بينهما هو الإسكار فحكم الحرمة انتقل من الخمر إلى النبيذ وهو يفيد الظن مثل الاستقراء الناقص. (ق)

اركان التمثيل

لا بد في التمثيل من أربعة أركان

الركن الأول :الأصل وهو المقيس عليه كالخمر في المثال المذكور.

الركن الثاني: الفرع وهو المقيس كالنبيذ في المثال المذكور.

الركن الثالث: العلة الجامعة كالإسكار في المثال المذكور.

الركن الرابع: الحكم الذى يكون في الأصل وهو الحرمة في المثال المذكور.

للتمثيل طرق عديدة والعمدة فيها الدوران والترديد.

الدوران : هو أن يوجد الحكم مع العلة وجوداً و عدماً أي إذا وُجِد المعنى وُجِد الحكم وإذا انتفى المعنى انتفى الحكم و يعبر عنه بالطرد

والعكس كما يقال الحدوث دائر مع التأليف وجودا وعدما أما وجودا ففي البيت و أما عدما ففي الواجب تعالى. (م)

الترديد :هو إيراد أوصاف الأصل وحصرها وإبقاء البعض وإبطال البعض الآخر ليثبت عليه الباقي ويعبر عنه بالسبر والتقسيم كما يقال علة الحدوث في البيت إما التأليف أو الإمكان و الثاني باطل بالتخلف لأن صفات الواجب ممكنة و ليست بحادثة فتعين الأول . (كشاف)

حكمه: هو لا يفيد اليقين.

قياس الخلف : هو قياس يُثبت المطلوبَ بإبطال نقيضه. (م)

صورة القياس : هو الهيئة الحاصلة من ترتيب المقدمات ووضع بعضها عند بعض. (م)

مادة القياس : هما طرفان للقياس كقولنا العالم متغير و كل متغير حادث.

تقسيم القياس باعتبار المادة

القياس ينقسم با عتبار الما دة إلى خمسة أقسام ؛برها نيّ وجدليّ وخطابيّ وشعريّ وسفسطيّ .

القياس البرها نيّ :هو قيا س مؤ لف من اليقينيا ت بد يهيةً كا نت أو نظر يةً منتهية إليها كقولنا زيد متعفن الأخلاط و كل متعفن الأخلاط محموم فزيد محموم. (م)

أصول البر هان أى البدهيا ت على ستة أقسا م : أوليا ت، وفطريات، وحدسيا ت، ومشا هدات، وتجربيا ت، ومتواترات.

الأوليا ت :هي ما يجزم العقل فيها بمجرد تصور الطرفين بديهيّتين كانا

أو نظريّتين كقولنا الكل أعظم من الجزء.(س)

الفطريات :هي ما يفتقر إلى واسطة غير غائبة عن الذهن أصلا ويقال لهذه القضايا قضايا قيا سا تها معها كقولنا الأربعة زوج أي منقسمة بمتساويين. (م)

الحدسيا ت :هي القضايا التي يحكم بها العقل بواسطة الحدس كالحكم بأن نور القمر مستفاد من الشمس. (كشاف)

الحدس : هو سرعة الانتقال من المبادي إلى المطالب. (ق)

المشاهدات : هي قضايا يحكم فيها بواسطة المشاهدة و الإحساس كالحكم بأن الشمس مضيئة و إن لنا جوعا. (م)

وهي على قسمين ؛ حِسّيات،و وجدانيات.

الحسيات : هي ما شوهد فيها بإحدىٰ الحواس الظاهرة كالحكم بأن الشمس مضيئة. (م،ق،س)

الحواس الظاهرة

الحواس الظاهرة خمسةٌ ؛ باصرةٌ، وسامعةٌ، وشامّةٌ، وذائقةٌ، ولامسةٌ.

الباصرة :هي قوة مودعة في مجمع النور و منه يصل إلى العينين يدرك بها الأصوات و الألوان والأشكال. (حاشيه مبادي)

السامعة:هي قوة مودعة في العصبة في داخل صماخ الأذن ، فإذا وصل الهواء المتكيف بكفيية الصوت إليها أدركته القوة المودعة فيها.(حاشيه مبادي)

الشامة :هي قوة مودعة في الزائدتين النابتتين في مقدم الدماغ الشبهتين بحَلَمَتَيِ الثدي يدرك بها الروائح بواسطة الهواء المتكيف بها.(حاشيه م)

الذائقة : هي قوة مودعة في العصب المفروش على جرم اللسان، تدرك بها الذائقة بواسطة الرطوبة اللعابية. (حاشيه مبادي)

اللامسة : هي قوة سارية بواسطة الأعصاب في جميع البدن بها يدرك الحرارة و البرودة و الرطوبة و اليبوسة و الخشونة و الملاسة و الصلابة واللين و غيرها. (حاشيه م)

الوجدانيات : ما أدرك بالمدركات من الحواس الباطنة كالحكم بأن لنا خوفا و غضبا.

الحواس الباطنة

الحواس الباطنة خمسة؛ حِسٌّ مشتركٌ، وخيالٌ، ووهمٌ، وحافظةٌ، ومتصرفةٌ.

الحس المشترك : هي قوة في مقدم الدماغ، تقبل الصور المنطبعة في الحواس الظاهرة، فهي كالجواسيس له ولذا سمّي حساً مشتركاً أي بين الحواس الظاهرة. (حاشيه مبادي)

الخيال : هي قوة في الدماغ تحفظ جميع صور المحسوسات، و تمثله بعد الغيبوبة، فيتذكرها الحس المشترك عند الالتفات إليها وهو خزانة للحس المشترك. (مبادي)

الوهم : هي قوة تدرك بها المعاني الجزئية، كالولد معطوف عليه، والذئب مهروب عنه، والمراد بالمعاني : مالا يدرك بالحواس الظاهرة. (حاشيه مبادي)

الحافظة : هي قوة محلها آخر التجويف الأخر من الدماغ من شأنها حفظ ما يدركه الوهم من المعاني الجزئية. (حاشيه م)

المتصرفة : هي قوة مودعة في التجويف الأوسط، من شأنها تركيب الصور و المعاني و التفصيل فيها. (حاشيه م)

التجربيات: هي قضايا يحكم العقل بها بواسطة تكرار المشاهدة و عدم

التخلف حكماً كلّياً كالحكم بأن شرب السقمونيا مسهل للصفراء. (م)

المتواترات : هي قضايا يحكم بها بواسطة إخبار جماعة يستحيل العقل تواطؤهم على الكذب. (م،ق)

البرهان اللِمّيُّ و الانيُّ

البرهان على قسمين ؛ لِمّيٌّ و إنّيٌّ.

البرهان اللِمّيُّ : هو الذي يكون الأوسط فيه علة لثبوت الأكبر للأصغر في الواقع كقولنا زيد متعفن الأخلاط و كل متعفن الأخلاط محموم فزيد محموم. (م)

البرهان الإنّيُّ : هو الذي يكون الأوسط فيه علة للحكم في الذهن فقط و لم يكن علة في الواقع بل قد يكون معلولاً له كقولنا زيد محموم لأنه متعفن الأخلاط و كل متعفن الأخلاط محموم فزيد محموم. (م)

القياس الجدليُّ : هو قياس مركب من مقدمات مشهورة أو مسلمة عند الخصم صادقة كانت أو كاذبة. (م)

المشهورات : هي القضايا التي تشتهر في ما بين الناس و هي تختلف بحسب اختلاف الأزمان و الأمكنة و الأقران كقولنا الظلم قبيح و العدل حسن و كشف العورة مذموم و مراعاة الضعفاء محمودة. (حاشيه م)

المسلمات : هي القضايا التي تسلم من الخصم فيبني عليها الكلام لإلزام الخصم كتسليم الفقهاء مسائل أصول الفقه. (حاشيه م)

الغرض من القياس الجدلي : اقناع القاصر عن درك البرهان و الزام الخصم. (ق)

القياس الخطابي : ما يتألف من المقبولات و المظنونات. (ش،ق)

المقبولات : هي القضايا المأخوذة ممن يعتقد فيه كالمأخوذات من أهل العلم والزهد. (م،ش،ق)

المظنونات : هي قضايا يحكم بها العقل اتباعاً للظن أي يحكم حكماً راجحاً مع تجويز نقيضه كقولنا فلان يطوف بالليل فهو سارق. (م،ش،ق)

الغرض من القياس الخطابي : ترغيب السامع فيما ينفعه من تهذيب الأخلاق و أمر الدين. (ق)

القياس الشعريّ : هو قياس مؤلف من المخيلات الصادقة أو الكاذبة المستحيلة أو الممكنة المؤثرة في النفس قبضاً و بسطاً.(م)

الغرض من القياس الشعري: انفعال النفس بالترغيب و التنفير .(ق)

المخيلات : هي قضايا إذا أوردت على النفس تأثرت فيها تأثيراً عجيباً من قبض و بسطٍ كقولنا الخمر ياقونية سيالة . (ق)

القياس السفسطيُّ : هو قياس مركب من الوهميات الكاذبة المخترعة للوهم أو من الكاذبة المشبهة بالصادقة. (م)

الوهميات : هي القضايا التي يحكم فيها الوهم من غير المحسوس قياساً على المحسوس كقولنا كل موجود مشار إليه و وراء العالم فضاء لانهاية لها فالفضاء مشار إليه. (ش)

المشبهات : هي قضايا يعتقدها العقل بأنها أولية أو مشهورة أو مقبولة أو مسلمة لمكان الاشتباه لفظاً أو معنىً.(م)

الغرض من القياس السفسطي: إفحام الخصم و تغليطه. (ق)

أجزاء العلوم

وهي ثلثة؛ موضوع، و مبادية، و مسائل.

موضوع كل علم : ما يبحث فيه عن عوارضه و لواحقه الذاتية

كموضوع النحو الكلمة والكلام. (م)

المبادي : ما يبتني عليه المسائل وهي إما تصورية وهي حدود الموضوع وأجزاءه وأعراضه الذاتية أو تصديقية وهي إما بديهية أو نظرية. (م)

المسائل : هي التي يشتمل العلم عليها. (م)

كان القدماء يذكرون في صدر الكتاب ما يسمونه الرؤوس الثمانية.

الأول : الغرض؛ لِئَلَّا يكون طلبه عبثاً.

الثاني : المنفعة؛ ليتسهل عليه المشقة في تحصيله.

الثالث : التسمية؛ و هي عنوان العلم ليكون عنده اجمال ما يفصله.

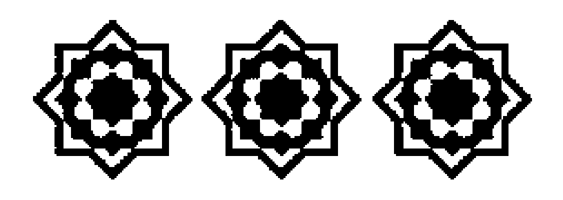
الرابع : المؤلف؛ ليسكن قلب المتعلم.

الخامس : أنه في أيِّ مرتبة هو؟ ليعلم على أيِّ علم يجب تقديمه و أيِّ علم يجب تأخيره.

السادس : من أيِّ علم هو ؟ ليطلب ما يليق به.

السابع : القسمة والتبويب؛ ليطلب في كل باب ما يليق به.

الثامن : أنحاء التعليم؛ وهي التقسيم أعني التكثير من فوق، والتحليل أي عكسه، والتحديد أي فعل الحد، والبرهان أي الطريق إلى الوقوف على الحق، والعمل به؛ ليعلم أن الكتاب مشتمل على كلها أو بعضها.



المتفرقات

آل النبي: عترته النبي صلى الله عليه وسلم .

۞ كل مؤمن تقيّ. (نور الأنوار)

آن : هو حد فاصل بين أجزاء الزمان و الجمع آنات. (مبادي)

الآن: هو الوقت الحاضر. (مبادي)

الأبد : هو الزمان الغير متناهٍ في جانب المستقبل ؛ فالأبديّ ما لا يكون منعدماً. (مبادي)

الابتداء الحقيقي: هو الذي لم يتقدمه شيءٌ. (دستور)

الابتداء الإضافي: هو الابتداء بشيءٍ مقدم بالقياس إلى أمرٍ آخر، سواء كان مؤخرا بالنسبة إلى شيء آخر أو لا. (دستور)

الابتداء العرفي: هو الذي لم يتقدمه شيء من المقصود بالذات. (دستور)

الأجزاء :جمع جزء معناه ما يتركب الشيء منه و من غيره كالخشب للسرير. (ک)

الفرق بين الجزء و الجزئي: لا يجوز حمل الكل على جزئه أي الاخبار بالكل عن جزئه، فلا يقال: الرأس انسان؛ لأن الرأس جزءٌ للانسان، ولا يمكن أن يكون الجزء كلًّا ولا الكل جزءاً، بخلاف الكليّ والجزئيّ؛ فإنه يجوز حمل الكلي على جزئياته نحو زيدٌ انسان، خالد انسان. (دستور)

الإدراك: هو انفعال أي التأثر و هو ضد الفعل أي التأثير و إيجاد الأثر. (ق)

الأزل : هو الزمان الغير متناهٍ في جانب الماضي ؛ فالأزليّ ما لا يكون مسبوقاً بالعدم. (مبادي)

الاشتراك اللفظي: عبارةٌ عن كون اللفظ موضوعا لكل واحد من المعاني ابتداءً. (حاشيه نورالأنوار)

الاشتراك المعنوي: عبارةٌ عن كون اللفظ موضوعاً لمعنى واحدٍ كليٍّ لهُ أفرادٌ كثيرةٌ. (حاشيه نورالأنوار)

الاصطلاح: عبارةٌ عن اتفاق قوم على تسمية شيءٍ باسمٍ بعد نقلهِ عن موضوعه الأول. (كشاف)

الاعتبارات الثلاث: للماهية ثلاث اعتباراتٍ؛

الأول: بشرط شيءٍ: أي مع العوارض فتسمى مخلوطةً، وهي فائزةٌ بالوجود قطعاً.

الثاني: بشرطِ لاشيء: فتسمى مجردة ولم توجد قطُّ، لتجردها حتى نفوا وجدودها الذهنيَّ، والحق إثباته إذ لاحجر في التصور.

والثالث: لا بشرطِ شيء: فتسمى مطلقة، وهي في نفسها لاموجودةً ولا معدومةً ولا كلية ولا جزئية. (دستور)

الاعتقاد لغةً : ربط القلب بالشيء. (حاشيه ش)

واصطلاحاً: هو حكم ذهنيّ جازم يقبل التشكيك. (ک)

الاعتقاد الجازم : ما لا يبقى فيه احتمال نقيضيه.

الاعتقاد الغير الجازم : خلاف المذكور.

ألله : هو عَلَم لذات الواجب الوجود المستجمع لجميع صفات الكمال.(ش)

الإيمان : هو الإعتقاد بالقلب.

الأيّ : هو لفظ يطلب به ما يُميّز الشيء عن أغياره أى عن مشاركاته متلبّساً بالذاتيات أو بالعرضيات. (ملا)

براعة الاستهلال: هي أن يشير المصنف في ابتداء تأليفه قبل الشروع في المسائل بعبارةٍ تدلُّ على المرتَّبِ عليه إجمالاً كقول صاحب سلم العلوم: ''سبحانه ما أعظم شانه لا يحد ولا يتصورولا ينتج ولا يتغير تعالى عن الجنس والجهات جعل الكليات والجزئيات الايمان به نعم التصديق الخ''. (ك)

البسيط : ما لا جزء له. (مبادي)

التباين الجزئي : هو صدق كل واحد من المفهومين بدون الأخر في الجملة وهو إما عموم من وجه أو تباين كلي. (ق)

التجنيس: هو تشابه اللفظ في التلفظ مثل اشتريت البر وأنفقته في البر. (كشاف)

التخييل: هو عبارةٌ عن حصول صورة القضية في الذهن من غير تردُّدٍ وتجويز. (حاشيه ش)

الترتيب المفيد : ما ينتج بنفسه بحيث لا يعرض فيه الغلط. (ملا)

الترتيب الطبعي: ما إذا حصل في الذهن ينتقل طبعية الإنسان و فطرته إلى المطلوب الصحيح بلا كلفة و لا يعرض له الخطاء و لا يلزم الخلف. (ملا)

الترجيح بلا مرجح: فضل أحد المثلين على الآخر بنفسه بلا مرجح (دستور)

التسامح : هو أن لا يُعلَم الغرض من الكلام و يحتاج في فهمه إلى تقدير لفظ آخر . (ك) نحو قول صاحب المنار: والأداء أنواع : كامل وقاصرٌ، وما هو شبيه بالقضاء؛ قال الشارح وفي هذا التقسيم مسامحة؛ لأن الأقسام لا تقابل فيما بينها وينبغي أن يقول : والأداء أنواعٌ أداءٌ محض

وهو نوعان: كامل وقاصر؛ واداء هو شبيه بالقضاءِ (نور الانوار)

التساهل في العبارة: أداء اللفظ بحيث لا يدل على المراد دلالةً صريحةً. (ک)

التسلسل :ترتب أمورٍ غير متناهيةٍ مجتمعةٍ في الوجود. (دستور)

التشخص : هو المعنى يصير به الشيء ممتازاً عن غيره بحيث لا يشاركه شيء اٰخر. (ک)

التصور بالكنه : هو أن يُعلَم الشيء بالذاتيات و الأجزاء التي تكون مراٰة للذات كتصور الإنسان بالحيوان الناطق. (ملا)

التصور بكنهه : هو أن يُعلَم الشيء بالذاتيات و الأجزاء التي لا تكون مراٰة للذات كتصور الإنسان بالحيوان الناطق ويقصد الحيوان الناطق بنفسه. (ملا)

التصور بالوجه : هو أن يعلم الشيء بالعرضيات التي تكون مرآة للذات كتصور الإنسان بالحيوان الضاحک. (ملا)

التصور بوجهه : هو أن يعلم الشيء بالعرضيات التي لا تكون مرآة للذات كتصور الإنسان بالحيوان الضاحک ويقصد الحيوان الضاحک بنفسه. (ملا)

التضايف : هو كون الشيئين بحيث لا يمكن تعقل كل واحد منهماإلا بالقياس إلى الآخر كالأبوة والبنوة. (ک)

التعقل: هو ادراک الشيء مجردا عن الواحق الما دية،ويسمى بالعقل أيضا.(كشاف)

التعريف الجامع: أن يكون (المعرّف) متناولاً لكل واحد من أفراد المعرَّفِ.(دستور)

التعريف المانع: أن يكون (المعرِّفُ) بحيث لا يدخل فيه شيء من أغيار المعَّرفِ.(دستور)

التقدم : هو كون الشيء أولاً. و له خمسة أقسام مشهورة. (مبادي)

التقدم بالعلية : هو أن يكرن المتقدم علة تامة للمتأخر كتقدم طلوع الشمش على وجود النها ر. (مبادي)

التقدم بالزمان : هو كون المتقدم في زمان لا يكون المتأخر فيه كتقدم سيدنا موسىٰ على سيدنا عيسىٰ عليهما السلام. (مبادي)

التقدم بالطبع : هو أن يكون المتأخر محتاجاً إلى المتقدم و لا يكون علة تامة له كتقدم الوضوء على الصلاة والواحد على الإثنين. (مبادي)

التقدم بالوضع : هو أن يكون المتقدم أقرب إلى مبدإ معيّن والمبدأ: كل ما به ابتداء شيء و يقال له التقدم بالرتبة كتقدم الصف الأول على الثاني بالنسبة إلى المحراب والإمام. (مبادي)

التقدم بالشرف : هو أن يكون للمتقدم زيادة فضل على المتأخر كتقدم العالم على الجاهل وكتقدم سيدنا أبي بكر الصديق على سيدنا عمر الفاروق رضى اللّٰه عنهماوعن جميع الصحابة وعنّا معهم أجمعين . (مبادي)

تمام الجزء المشترک : الجزء المشترک الذي لا يكون الجزء المشترک بين الأنواع خارجاً عنه بل كل جزء مشترک بينهما يكون إما نفس ذلک الجزء أو جزء منه. (ش)

التقليد : الاعتقاد الجازم المطابق لما في نفس الأمر الثابت في الواقع بحيث يزول بتشكيک المشكک. (حاشيه ش)

التوفيق : جعل الله فعلَ عباده موافقاً لما يُحِبُّه و يرضاه.

التعريف الآخر: توجيه الأسباب نحو المطلوب الخير.

الجسم : ما يقبل الأبعاد الثلاثة أي الطول و العرض والعمق.

الجمع (الانعكاس) : الجمع بجميع أفراد الشيء و معناه متى انتفى المعرف بالكسر انتفى المعرف بالفتح. (ملا)

الجهل البسيط : عدم العلم عما من شأنه أن يكون عالما. (كشاف)

الجهل المركب : هو عبارة عن اعتقادٍ جازمٍ غير مطابقٍ،سواءٌ كان مستندا الى شبهةأو تقليد.(كشاف)

الجهة : تطلق على معنين ؛ الأول: منتهى الإشارة الحسية ، والثاني : منتهى الحركات المستقيمة و المشهور أن الجهات ستٌّ؛ الفوق، والتحت، والقدّام، والخلف، واليمين، والشمال. (مبادي)

شعر-

شش جہت ہیں چھ طرف کچھ کم نہ بیش
زیر و بالا راست وچپ ، پس و پیش

الحادث: اسم فاعل من الحدوث، (فاعلم) أن الحدوث يطلق على معنيين:(دستور)

الحدوث الزماني: هو كون الشيء مسبوقا بالعدم سبقا زمانيا، وهو المسمى "بالحدوث الزماني" ويقابله القدم الزماني، فالحادث حينئذ هو الموجود المسبوق بالعدم سبقا زمانيا والمتكلمون قائلون : بأن العالم حادث بهذا الحدوث.(دستور)

الحدوث الذاتي: هو كون الشيء مفتقراً محتاجا في وجوده إلى غيره أي علته تامةً أو ناقصةً.(دستور)

القدم الذاتي: هو كون الشيء غير محتاجا في وجوده الى الغير، وهو منحصر في ذاته تعالى ويقابله الحدوث الذاتي.(دستور)

القدم الزماني: هو كون الشيء غير مسبوق بالعدم ويقابله الحدوث الزماني. (دستور)

حروف المباني : يطلق على ما يتركب منه اللفظ، نحو "ا، ب، ت" لا "ألفٌ و باءٌ وتاءٌ" فإنها أسماء الحروف لا أنفسها، ويسمى حرف التهجي وحرف الهجاء وحرف المبني (كشاف)

حروف المعاني: كل حرف أو شبهِ حرفٍ له وظيفة نحوية أو صرفية أو صوتية ذات دلالةٍ. (دستور)

الحق : الاعتقاد الجازم المطابق للواقع إما أن يزول بتشكيك المشكك أو لا، فالأول تقليد والثاني يقين.

الحقيقة: حقيقة الشيء و ماهيته ما به الشيء هو هو، كالحيوان الناطق للإنسان بخلاف مثل الضاحك وا لكاتب مما يمكن تصور الإنسان بدونه فإنه من العوا رض.

وقد يقال إن ما به الشيء هو هو باعتبار تحققه حقيقةٌ وباعتبار تشخصه هويةٌ ومع قطع النظر عن ذلك ماهيةٌ. (شرح العقائد)

الماهية: ما به يجاب عن السؤال بما هو؛ فعلىٰ هذا يطلق الماهية على الحقيقة الكلية، وربما تفسَّرُ بـ "ما به الشيء هو هو" فتطلق على الحقيقة الكلية والجزئية أيضاً، والحقيقة والماهية مترادفان. (دستور)

الماهية: كانت في الأصل "ماهوية" الياء للنسبة والتاءُ للمصدرية، ثم قُلبَت الواو ياءً وأدغمت الياء في الياء وكسرت الهاء.

الهويّةُ : هي الحقيقة الجزئيةُ، حيث قالوا: الحقيقة الجزئية تسمى هويَّةً، يعني أنَّ الماهية إذا اعتبرت مع التشخص سميت هويَّةً، وقالوا: الهوية مأخوذةٌ من الـ "هو هو" وهي في مقابلة الغيريَّةِ (دستور)

المقول في جواب ماهو: (في اصطلاح المنطقيين)هو اللفظ المذكور في جواب "ماهو؟" الدال بالمطابقة على الماهية المسئول عنها بـ "ماهي؟" كالحيوان الناطق، فإنه إذا سئل عن الانسان بـ "ماهو؟" يجاب بالحيوان الناطق الدال على ماهيته بالمطابق. (دستور)

من حيث: إن قولك من حيث كذا، يراد به بيان الإطلاق وأنه لا قيد هناك، كما فيقولك: الإنسان من حيث هو، وقد يراد به التقييد، كما في قولك: النار حيث أنها حارةٌ تُسخِّنُ، (دستور)

الحاسة : هي القوة التي تدرك بها الجزئيات الجسمانية . والحواس ظاهرة و باطنة و كل منهما خمسةٌ. (مبادي)

الحواس الظاهرة : هي السمع، والبصر، والشم، والذوق، واللمس. (مبادي)

الحواس الباطنة : هي الحس المشترك، والخيال، والوهم، والحافظة، والمتصرفة. (مبادي)

(وقد مر تعريف كل واحد منها على الصفحة / ٤٣، ٤٤)

الحصر : هي عبارة عن إيراد الشيء على عدد معين. (ک)

حصر الكل في أجزائه : هو الذي لا يصح إطلاق اسم الكل على كل أجزائه منها كحصر الرسالة على الأشياء الخمسة لأنه لا تطلق الرسالة على كل واحد من الخمسة. (ک)

حصر الكلي في جزئياته : هو الذي يصح إطلاق اسم الكلي على كل واحد من جزئياته كحصر المقدمة على ماهية المنطق و بيان الحاجة إليه و موضوعه. (ک)

الحكم :يطلق الحكم على عدة معان منها؛

الأول : إسناد أمر إلى آخر إيجاباً أو سلباً.

الثاني: وضع الشيء في موضعه.

الثالث: أثر مرتب على الشيء.

الرابع: نسبة تامة خبرية .

الخامس : محمول.

السادس: قضية.

الحمد :هو الثناء باللسان على الجميل الا ختياري نعمة كان أوغيرها.

الخارج: يراد به تارةً ما يرادف الأعيان، وتارةً خارج النسبة الذهنية، وتارةً يراد به نفس الأمر، (دستور)

الخط : هو عرض له طول فقط ، وهو نهاية السطح. (مبادى)

الخطبة الإلحاقيه: هي التي ألحِقت بالكتاب بعد تصنيفه وتأليفه، بأنْ ألَّف المؤلف كتابه أولاً ثم ألحقه الخطبة. (كشاف)

الخطبة الابتدائيه : هي التي كتبها المصنف أولا ثم ألف بعده الكتاب. (كشاف)

الدعوى : قضيةٌ يشمل على الحكم المقصود إثباته بالدليل، أو إظهاره بالتنبيه، ويسمى ذلک من حيث أنه يرد عليه أو على دليله السؤال أو البحث "مسئلةً ومبحثاً" ومن حيث أنه يستفاد من الدليل "نتيجةً" ومن حيث أنه قديكون كلّياً "قاعدةً وقانوناً". (دستور)

الدليل : هو الذي يلزم من العلم به العلم بشيء آخر و حقيقة الدليل هو ثبوت الأوسط للأصغر واندراج الأصغر تحت الأوسط.

دليل الافتراض : فرض ذات الموضوع شيئا معينا وحمل وصفى المحمول و الموضوع عليه ليحصل مفهوم العكس. (مفتاح التهذيب)

الدليل الالزامي : ما سلم عند الخصم سواء كان مستدلًّا عند الخصم

أو لا. (ك)

الدليل التحقيقي: ما يكون في نفس الأمر ومسلما عند الخصمين.(دستور)

دليل الحصر : ما بيّن فيه وجه الحصر من المقسم في الأقسام المذكورة.

دليل الخلف : إثبات المطلوب بإبطال نقيضه. (ك)

الدليل السمعي: ما يتوقف على السمع يعني على الكتاب و السنة والإجماع والسلف.(دستور)

الدليل العقلي: ما يستمد فيه من العقل في لاستدال.(دستور)

الدور: عند أرباب المعقول توقف كل واحدٍ من الشيئين على الآخر، ويلزمه توقف الشيء على ما يتوقف عليه من جهةٍ واحدةٍ إما بمرتبة فيسمّى مصرحا كما يتوقف أ على ب وبالعكس أو بمراتب فيسمّى مضمرا كما يتوقف أ علي ب وب على ج وج على أ. (دستور)

الدين : هو وضع إلهيٌّ سائق لذوى العقول باختيارهم المحمود إلى الخير بالذات. (نور الأنوار)

الدين والملة : متحدان بالذات و مختلفان بالاعتبار فان الشريعة من حيث أنها تطاع تسمى ديناً و من حيث أنها تجمع تسمى ملةً و من حيث أنها يرجع اليها تسمى مذهباً، وقيل: الفرق بين الدين والملة والمذهب أن الدين منسوب الى الله تعالي و الملة الى الرسول والمذهب منسوب إلى المجتهد. (ك)

الذهن:هي القوة المعدة لاكتساب التصورات والتصديقات. (كشاف)

الرسول : هو إنسانٌ بعثه الله تعالى إلى الخلق لتبليغ أحكامه مع كتاب جديد و شريعة جديدة. (حاشيه م)

الركن :الداخل في الشيء باعتبار كونه جزءًا منه يسمى ركناً. (دستور)

السجع: هو تواطؤ الفاصلتين من النثر على حرفٍ واحدٍ في الآخر كقول صاحب التهذيب: لازال له من التوفيق قوامٌ، ومن التأييد عصامٌ وعلى الله التوكل وبه الاعتصام.(ک)

سلب العموم: هو رفع الإيجاب الكلي، مثل ليس كل حيوان إنسانٌ ، وهو يصدق عند الإيجاب الجزئيّ.(دستور)

والفرق بين عموم السلب وسلب العموم: أن سلب العموم أعم مطلقا من عموم السلب، فكل موضع يصدق فيه عموم السلب يصدق فيه سلب العموم، من غير عكسٍ كليٍّ.(دستور)

الملاحظة: النص على عموم السلب وسلب العموم : فالأول يكون بتقديم أداة العموم على أدات النفي، نحو كل الدراهم لم آخذ، والثاني بتقديم أدات النفي على أدات العموم، نحو لم يكن كل ذلک. (دستور)

الشخص: إن الحقيقة إنْ كانت ملحوظةً مع التقييد والقيد فهي "الفرد" وإن كانت ملحوظة مع التقييد فقط فهي "الحصة" وإن كانت ملحوظة مع القيد فقط فهي "الشخص" وعلى التحقيق أن الشخص هو معروض التشخص. وهذا هو الفرق بين الفرد والحصة والشخص عندهم. (دستور)

الشرط : ما يتوقف عليه وجود الشيء و يكون خارجًا عن ماهيته و لا يكون مؤثراً في وجوده كالوضوء للصلاة. (ک)

الشطر : جزء الشيء الذي يدخل في حقيقته كالركوع و السجود للصلاة.

الشک : هو التردد بين النقيضين بلا ترجيح لأحدهما على الأخر عند الشاک.(ک)

الشكر لغةً: فعل ينبئ عن تعظيم المنعم لكونه منعماً.(ق)

واصطلاحاً: الثناء على المحسن بذكر إحسانه. (كـ)

الشيء : عبارة عن الوجود وهو اسم لجميع المكونات عرضا كان أو جوهراً ويصح أن يعلم و يخبر عنه، وفي الاصطلاح هو الموجود الثابت المتحقق في الخارج. (كـ)

الصحابي :من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم أو جلس معه مؤمناً به ومات مؤمناً. (كـ)

الصدق لغةً: مطابقة الحكم للواقع. (كـ)

واصطلاحاً: الإبانة عما يخبر به على ما كان. (كـ)

صفةٌ حقيقيةٌ محضةٌ: وهي تكون متقررَّة في الموصوف غير مقتضيةٍ لإضافة إلى غيره، كالسواد والبياض والشكل والحسن. (كشاف)

حقيقيةٌ ذات اضافةٍ : وهي ما تكون متقررة في الموصوف مقتضيةً لاضافته الى غيره.(كشاف)

اضافيةٌ محضةٌ: مثل كونه يمينا أو شمالا وهيما لاتكون متقررةً في الموصوف وتكون مقتضية لإضافته إلى غيره (كشاف)

الصنف: هو النوع المقيد بقيدٍ عرضيٍّ كالانسان الروميّ. (دستور)

الصورة النوعية : هي جوهر تختلف بها الأجسام أنواعاً من الحيوان والنبات والجماد. (مبادي)

الصورة الجسمية : هي جوهر متصل، قابل للأبعاد الثلاثة، المدركة في الجسم في بادي النظر. (مبادي)

الظن :تجويز أمرين أحدهما أرجح من الآخر(فهو الظن) والمرجوح يسمى بالوهم .(كشاف)

العقل : جوهر مجرد عن المادة في ذاته و فعله، والعقل بهٰذا المعنى أثبته

الحكماء ونفاه المتكلمون والمشهور أن العقول عشرة. (مبادي)

العلاقة: شيء يستصحب الأول الثاني كالعلية و التضايف. (كـ)

العمدة في أنواع العلاقة الاستقراء ويرتقي ما ذكره القوم الى أربعة و عشرين.

الأول: إطلاق السبب على المسبب نحو قوله تعالى والسماء بنينٰها بأيدٍ أي بقوة.

الثاني : إطلاق المسبب على السبب نحو قوله تعالى وينزل لكم من السماء رزقا أي مطراً.

الثالث: إطلاق الكل على الجزء نحو قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم أي أناملهم.

الرابع: إطلاق الجزء على الكل نحو قوله تعالى فتحرير رقبة أي عتق عبد.

الخامس: إطلاق اسم الملزوم على اللازم نحو قوله طلع الضوء أي الشمس.

السادس: إطلاق اسم اللازم على الملزوم نحو قوله دخلت الشمس المكان أي الضوء.

السابع : تسمية الشيء باسم ما له تعلق بالمجاورة نحو قوله جرى الميزاب أي المطر.

الثامن: إطلاق اسم المطلق على المقيد نحو قوله تعالى فتحرير رقبة أي مؤمنة.

التاسع: إطلاق اسم المقيد على المطلق نحو قوله لكل فرعونٍ موسى.

العاشر: إطلاق اسم الخاص على العام نحو جاء ني رجل أي زيد.

الحادي عشر: إطلاق اسم العام على الخاص نحو قوله تعالى الذين قال لهم الناس (المراد منه: نعيم بن مسعود).

الثاني عشر: حذف المضاف نحو قوله تعالى واسئل القرية أي أهلها.

الثالث عشر: حذف المضاف إليه نحو قوله حينئذ و يومئذ.

الرابع عشر: تسمية الشيء باسم ما يؤول إليه نحو قوله تعالى: اني أراني أعصر خمرا أي عنباً يؤول الى الخمر.

الخامس عشر: تسمية الشيء باسم ما كان نحو قوله تعالى واٰتوا اليتٰمىٰ أموالهم أي الذين كانوا يتامى ثم بلغوا أشدهم.

السادس عشر: إطلاق اسم المحل على الحال نحو قوله تعالى فليدع ناديه أي أهل ناديه.

السابع عشر: إطلاق اسم الحال على المحل نحو قوله تعالى فأما الذين ابيضت وجوههم ففي رحمة الله أي في الجنة لأنها محل الرحمة.

الثامن عشر : إطلاق اسم الة الشيء عليه نحو قوله تعالى واجعل لي لسان صدق في الآخرين أي ذكرا حسنا.

التاسع عشر: إطلاق اسم الشيء على بدله نحو قوله فلانٌ أكل الدم أي الدية.

العشرون : إطلاق المعرف باللام العهد الذهني على النكرة نحو قوله تعالى فأخاف أن يأكله الذئب.

الحادي والعشرون : إطلاق اسم أحد الضدين على الآخر نحو قوله تعالى وجزاء سيئةٍ سيئةٌ مثلها.

الثاني والعشرون: الحذف نحو قوله تعالى يُبيِّنُ الله لكم أن تضلُّوا أي لئلّا تضلُّوا.

الثالث والعشرون: الزيادة نحو قوله تعالى ليس كمثله شيء.

الرابع والعشرون : النكرة الواقعة في حيز الإثبات للعموم نحو قوله تعالى علمت نفس ما قدمت أي كل نفس.

العلاقة العرفية: هي علاقة يستحيل به تصور الملزوم بدون اللازم عرفاً.

العلاقة العقلية : هي علاقة يستحيل به تصور الملزوم بدون اللازم عقلاً.

العلاقة المصحّحة : (بصيغة الفاعل) هو أن يكون العلاقة بحيث يصح انتقال الذهن من اللفظ إلى معناه الالتزاميّ بسبب هذه العلاقة. (ملا)

العلة : هي ما يتوقف عليه وجود الشيء و يكون خارجاً مؤثراً فيه وهي تامة و ناقصة. (ك)

العلة التامة : هي ما يجب وجود المعلول عنده كطلوع الشمس علة تامة لوجود النهار. (مبادي)

العلة الناقصة : هي ما لا يجب وجود المعلول عنده كالعلة المادية من الخشب وغيره للسرير. (مبادي)

الملاحظة : عند وجود العلة التامة يتحقق المعلول بالضرورة و توارد العلتين التامتين على الشيء محال. (مبادي)

العلة الصورية : هي ما به الشيء با لفعل كالهيئة للسرير. (مبادي)

العلة الغائية : هي التي لأجلها وجود المعلول كالجلوس على السرير. (حاشيه ق)

العلة الفاعلية: هي التي تكون منها وجود المعلول كالنجار للسرير. (حاشيه ق)

العلة المادية: ما يوجد الشيء بها بالقوة كالخشب للسرير. (ك)

الفاصلة : و الجمع الفواصل و هي في أواخر الأيات القرانية كالأسجاع في النثر و هما كالقافية في النظم. (ك)

الفعل : الحصول في أحد الأزمنة. (مبادي)

القاعدة : والجمع القواعد و هي قضية كلية منطبقة على جميع جزئياتها. (ك)

القافية: هي الحرف الأخير من البيت و قيل هي الكلمة الأخيرة منه. (ك)

القانون: كليٌّ منطبق على جميع جزئياته التي يتعرف أحكامها منه كقول النحاة الفاعل مرفوع والمفعول منصوب والمضاف اليه مجرور.(ک)

القرينة: هو مايدل على تعيين المرد باللفظ أو على تعيين المحذوف أو أمرٌ يشير الى المطلوب بلا وضع. (ک)

قسم الشيء: ما يكون مندرجا تحته كالاسم للكلمة.(دستور)

قسيم الشيء: ما كان مقابلا للشيء مندرجا معه تحت شيء آخر كالتصور للتصديق المندرجين تحت العلم (دستور)

القوة: إمكان حصول الشيء في أحد الأزمنة الثلثة كا ستعداد الكتابة في الانسان . (مبادي)

القيد الاتفاقي: هو القيد الذي لا ينفي الحكم عند عدمه.

القيد الاحترازي: هو القيد الذي ينفي الحكم عند عدمه.

الكذب: عدم مطابقة الحكم للواقع. (ک)

الكلام اللفظي: هو المركب من الألفاظ والحروف الدالة على معنى في نفس المتكلم. (دستور)

الكلام النفسي: هو معنى في نفس المتكلم يدل عليه بالعبارة أو الكتابة أو الإشارة.(دستور)

الكل: اسم الجملة المركبة من أجزاء. (ک)

الكل بمعنى الكلي: هو الذي يشمل الماهية أي ما لا يمنع نفس تصوره من وقوع الشركة فيه، نحو كل إنسان نوعٌ.(حاشيه س)

الكل المجموعي: هو الذي يشمل جميع أفراده المدخول عليه نحو كل إنسان لا يشبعه هذا الرغيف.(حاشيه س)

الكل الافرادي: هو الذي يشمل كل واحد من أفراده نحو كل إنسان

حيوانٌ.(حاشيه س)

الكليات الفرضية : هي التي لا مصداق لها في الخارج ولا في الذهن. (ش)

الكواكب السبع السيارة : هي الشمش، والقمر، والمريخ، والزهرة، والزحل، والعطارد، والمشتري.

اللزوم : امتناع الانفكاك عن الشيء. (كشاف)

اللزوم الخارجيّ : كون الشيء بحيث يلزم من تحقق المسمىٰ في الخارج تحققه فيه ولا يلزم من ذلك انتقال الذهن كوجود النهار لطلوع الشمس. (ك)

اللزوم الذهنيّ العرفيّ : كون الأمر الخارج بحيث يستحيل تصور الموضوع له بدونه بأن يكون اللفظ بحيث متى يطلق فينتقل الذهن منه إلى هٰذا اللازم بحسب التعارف لا الحكم العقليّ.

اللزوم الذهني العقلي : كون الأمر الخارج بحيث يستحيل تصور الموضوع له بدونه بأن يحكم العقل بامتناع انفكاك تصور الموضوع له بدون تصور الخارج كالبصربالنسبة إلى العمىٰ.

المادة : هو مفهوم بسيط ما لا يتم وجوده بدون ما حل فيه.

المباين : ما كان لفظه و معناه مخالفاً لأخر كالإنسان والفرس. (ك)

المتن: المؤلف الذي يكون مشتملا على نفس مسائل ذلك العلم بقدرِ ضرورةٍ مع لحاظ الاختصار يسمى بالمتن سمى به لكونه أساسا وأصلا للشروح والحواشي (حاشيه شرح وقايه)

الشرح: المؤلف الذي يكون المقصود فيه حل كتابٍ آخر فإن كان حاملاً للمتنِ يسمى شرحاً، كشرح الوقاية وشرح المواقف، وشرح المقاصد والبناية شرح الهداية.(حاشيه شرح وقايه)

التعليق و الحاشية: المؤلف الذي يكون المقصود فيه حل كتاب آخر، فإن لم يكن كذلك (أي لم يكن حاملا للمتن) يسمى تعليقاً وحاشيةً كفتح القدير حاشية الهداية. (حاشيه شرح وقايه)

المجعولية الذاتية : هي احتياج الذاتيات في ثبوتها للذات إلى جعل الجاعل. (ملا)

المجهول المطلق : الذي لا يعلمه أحد بوجه من الوجوه. (س)

المدح:هو الثناء باللسان على الجميل نعمة كان أو غيره.

المدلول: هو الذي يلزم من العلم بشيء آخر العلم به. (كشاف،ك)

المصادرة : هي التي تجعل النتيجة جزء القياس أو يلزم النتيجة من جزء القياس كقولنا : الإنسان بشر وكل بشر ضحاك فالإنسان ضحاك، فالكبرى ههنا والمطلوب شيء واحد . إذ البشر و الإنسان مترادفان، فتكون الكبرى والنتيجة شيئاً واحداً. (ك)

المطلَبُ : ما يطلب به التصورات والتصديقات وأمهات المطالب أربع؛ ما، وأيٌّ، وهل، ولِمَ.

المعارضة لغةً: المقابلة على سبيل الممانعة.

واصطلاحاً: هي إقامة الدليل على خلاف ما أقام الدليل عليه الخصم. (ك)

المعاني : هي الصور الذهنية من حيث إنها وضع بإزائها الألفاظ فإن عُبّر عنها بألفاظ مفردة فهي المعاني المفردة و إلا فمركبة.

المعقولات : الأمور الكلية الحاصلة في العقل.

المعقولات الأولى : هي ما يكون له مصداق في الخارج كتصور إنسان وحيوان. (مبادي)

المعقولات الثانية : هي ما لا يكون له مصداق في الخارج كتصور

كلية الإنسان و نوعيته. (مبادي)

المغالطات العامة الورود: هي التي يمكن بها إثبات المطلوب وإثبات نقيضه، كما يقال المدعى ثابتٌ لأنه لو لم يكن المدعى ثابتا لكان نقيضه ثابتا وعلى تقدير أن يكون نقيضه ثابتا لكان شيءٌ من الأشياء ثابتا.

فلزم من هذه المقدمات هذه الشرطية، "إن لم يكن المدعى ثابتا لكان شيء من الأشياء ثابتا" وينعكس بعكس النقيض إلى هذا "إن لم يكن شيء من الأشياء ثابت لكان المدعى ثابتا" هذا خلفٌ ضرورة أن المدعى "شيء من الأشياء" فعلى تقدير "أن لا يكون شيء من الأشياء ثابتا" "لو كان المدعى ثابتا" لزم ثبوت الشيء على تقدير نفيه (دستور)

المفهومات الشاملة : هي التي لها أفراد في نفس الأمر و هي وجودية كالشيء والممكن و عدمية أي سلبية كاللاشريك الباري ولا اجتماع النقيضين و نقائضه ليست بموجودة في الخارج. (ك)

المفهوم موافق : هو أن يكون المسكوت عنه موافقا في حكم المذكور. (دستور)

المفهوم مخالف: هو أن يكون المسكوت عنه مخالفا للمذكور في الحكم إثباتا ونفيا،ويسمى "دليل الخطاب" نحو قوله تعالى "فاجلدوهم ثمانين جلدةً" فيفهم أن الزائد على الثمانين غير واجب. (كشاف)

المقدمة : ما يتوقف عليه الأبحاث الآتية. (ك)

مقدمة العلم: ما يتوقف عليه مسائله كمعرفة حده وغايته وموضوعه. (حاشيه م)

مقدمة الكتاب : هي طائفة من كلام قُدِّمَتْ أمام المقصود لارتباطها بالمقصود ونفعها فيه. (حاشيه م)

الممكن: ما لا يجب وجوده،أو ما لا يمتنع وجوده ولا عدمه. (كشاف)

الواجب : هو الموجود الذي يمتنع عدمه؛ فإن كان وجوده لذاته أي لا يكون محتاجا في وجوده إلى غيره فهو الواجب لذاته، وواجب الوجود لذاته وإن كان لغيره فهو واجب الوجود لغيره (دستور)

الممتنع : هو الذي يكون عدمه في الخارج ضروريا (دستور)

المنع (اطراد) : المنع من دخول الغير و معناه متى صدق المعرف بالكسر صدق المعرف بالفتح. (ملا)

الموجود الخارجيّ : هو ما يكون اتصافه بالوجود خارج الذهن كوجود زيد و عمرو ويقال له الموجود العينيُّ أيضاً. (مبادي)

الموجود الذهنيُّ:هو ما يكون اتصافه بالوجود في الذهن. (مبادي)

(الف) الموجود الذهنيُّ الحقيقيُّ : هو ما كان موجوداً في الذهن حقيقة أي لا يتوقف وجوده على فرض الفارض كزوجية الأربعة. (مبادي)

(ب) الموجود الذهنيُّ الفرضيُّ: وهو ما كان مفروضاً في الذهن على خلاف الواقع كزوجية الخمسة. (مبادي)

الموجود في نفس الأمر : وهو ما كان وجوده واقعياً غير معلق بفرض الفارض كالملازمة بين طلوع الشمش ووجود النهار متحققة قطعاً سواء وجد فارض أو لم يوجد وسواء فرضها أو لم يفرضها. (مبادي)

الناطق: مدرك المعقولاتِ، فصلٌ قريبٌ للإنسان، من النطق بمعنى إدراك المعقولات، لا من النطق الظاهري. (دستور)

النبيُّ: هو إنسان بعثه الله تعالى إلى الخلق لتبليغ أحكامه.(حاشيه م)

النتيجة:ما يحصل بعد إتيان الدليل والحجةِ ويلزم منه،وهي قبل الدليل "مدعى" وبعدهُ "نتيجة" فهما متحدانِ بالذات ومتغايرانِ بالاعتبار، نحو العالم حادثٌ، لأن العالم متغيرٌ وكل متغيرٍ حادثٌ فالعالم حادثٌ.(دستور)

النزاع اللفظي: هو المخاصمة في إطلاق اللفظ والاصطلاح، لا في المعنى.(دستور)

النزاع المعنوي: هو ما كان في معناه. (دستور)

النفس الأمري و الواقع : هما عبارتان عن كون الشيء بحيث يصح عليه الحكم بأنه كذا أي ليس وجوده بالفرض و الاعتبار و معنى كون الشيء موجوداً في نفس الأمر : أنه موجود في نفسه. (مبادي)

النقض لغة: الكسر.

واصطلاحا: تخلف الحكم عن العلة.

النقض الإجمالي: هو أن ينكر مقدمة غير معينة من مقدمات الدليل بأن يقول ليس دليلک بجميع مقدماته صحيحا. (کشاف)

النقض التفصيلي: هو أن ينكر مقدمة معينة من مقدمات الدليل أو كل واحدة منها على التعيين. (کشاف)

النقطة: شيء ذو وضعٍ لا يقبل القسمة، لا عقلا ولا وهما ولا قطعاً ولا كسراً.

النقوش : الحروف المكتوبة.

النكتة: جمعهُ النكات، وهي مسئلةٌ لطيفةٌ أخرجت بدقة نظرٍ أو إمعانِ فكرٍ، وبعبارةٍ أخرى: هي الدقيقة التي تُحَصَّلُ بإمعان النظرِ، سميت بها لتأثيرها في النفوس. (دستور)

اللطيفة: هي كل إشارةٍ دقيقةِ المعنى تلوح للفهم لاتسعها العبارةُ كطعوم الأذواق. (دستور)

الوجود : بديهيُّ التصور، فلا يجوز أن يُعرَّف إلا تعريفاً لفظياً، يقال وجد من عدم فهو موجود. (مبادي)

الوجود الحقيقي: وهو حقيقتهُ الموجودةُ في نفسها(أي في الخارج).(دستور)

الوجود الذهني: وهو وجوده الظِّلِّيُّ المثاليُّ الموجود في الذهن. (دستور)

الوجود اللفظي: وهو وجود لفظِهِ الدالِّ على الوجود الخارجي والمثال الذهنيِّ. (دستور)

الوجود الكتابي: وهو وجود النقوش الدالة على اللفظِ الدالِّ على الشيءِ. (دستور)

الوهم: تصوُّر النسبة مع رجحان جانب مخالفها، فهو الإدراك المرجوح. (حاشيه ش)

الهداية الموصلة :(عند الأشاعرة)إراء طة الطريق الموصل فى نفس الا مر الى المطلوب.(وعند المعتزلة) هى الدلالة الموصلة أى الإ يصال إلى المطلوب. (دستور)

هلم جرا : تعبيرٌ يقصد به الاستمرار وليس المقصود الجَرُّ الحِسِّيُّ بل التعميم (دستور)

الهوية : هي عبارة عن التشخص. (كشاف)

الهيولىٰ لغةً : لفظ يونانيٌّ بمعنى الأصل و المادّة .

واصطلاحاً : هي جوهر في الجسم قابل لما يعرض لذلك الجسم من الاتصال و الانفصال محل للصورتين الجسمية و النوعية. (ك)

اليقين:هو اعتقاد الشيء بأنه كذا ،مع اعتقاده بأنه لا يمكن أن يكو ن إلا كذا اعتقادا مطابقا ثابتا غير ممكن الزوال .(دستور)

